



**Познавательно-творческий проект
по художественно – эстетическому развитию детей
«Ах, музыка старинная»!
для детей подготовительной группы.**

Учасники:

музыкальный руководитель Азанова Л.В.

воспитатель: Дмитрук Ирина Юрьевна

Дети группы: «Сказка»

2021г



Актуальность



Кто из детей не любит танцевать?! Всем нравятся смотреть выступление танцевальных детских и молодёжных коллективов. А современные и эстрадные танцы! Мы с удовольствием смотрим балет, а ведь это тоже танцы. В старину без танцев не обходился ни один бал. Беседуя с детьми о сказочных персонажах я выяснила у детей, а какой танец танцевала Золушка на балу? А какой танец смогла бы станцевать Белоснежка? А что такое бал и какие танцы там исполняли? Некоторые вопросы ввели детей в затруднительную ситуацию. Ведь дети в основном знакомы с детскими современными, народными танцами, вальсом, полькой. А ведь у вальса есть братья это и полонез, менуэт, мазурка, полька и эти танцы танцевали 200 и 300 лет назад в разных странах их можно назвать классическими. А классическая музыка, безусловно, была, есть и будет, и в современном мире она тоже актуальна. Ведь всё сегодняшнее имеет своё начало из прошлого. И дети конечно же должны иметь об этом представление.





Цель: Приобщение детей к классической музыке, через знакомство с жанрами старинной, танцевальной музыки.

Задачи:

1. Познакомить со старинными классическими танцами разных эпох;
2. расширять знания детей о классической музыке;
3. знакомить детей:
 - с симфоническим оркестром и инструментами входящими в его состав;
 - со старинными танцами, особенностями исполнения в движениях, в характере музыки;
4. прививать интерес к музыкальному искусству, способствовать воспитанию художественного вкуса;
5. обогащать словарный запас музыкальными терминами;
6. осваивать навыки звук извлечения на музыкальных инструментах;
7. развивать исполнительские способности в музыкальной деятельности;
8. вовлекать родителей для участия в совместных мероприятиях по проекту.





Родители:

Мотивировать родителей на участие в совместной деятельности с детьми:

- Подготовить рассказ о сказочных героях, которые могли бы танцевать старинные танцы.
- Придумать наряд для принцессы на балл.

Воспитатели

Музыкальный руководитель

Проведение НОД, подготовка музыкального материала по проекту, подбор видео презентаций, клипов по теме, разработка итоговой викторины.

1. Создают условия для самостоятельной творческой деятельности в группе.
2. Проводят беседы.
3. Занятия по изобразительной деятельности:
4. Организуют чтение и просмотр сказок, в которых герои исполняли танцы на балу.



Вывод:

В ходе реализации проекта дети получили знания о разновидностях старинных танцев, слушали, просматривали и сравнивали характер и особенности исполнения, знакомились со звучанием симфонического оркестра и инструментов входящих в его состав. Пробовали себя в роли исполнителей танца полька, менуэт, полонез, вальс, в роли музыкантов в оркестре.

У детей обогатился слуховой опыт в процессе знакомства с разновидностями классических танцев, расширился словарный запас в музыкальной характеристике. Дети познакомились с понятием бал, кто был организатором бала и кого приглашали на бал.

Совместная деятельность участников проекта обогатила воспитательный опыт родителей, что способствовало познавательному развитию детей.



Реализация проекта



Этапы	Деятельность педагогов
1 этап Подготовительный Вторая неделя ноября	• Выявление знаний детей по данной теме • Составить план проекта • Определить сроки реализации • Определить задачи по взаимодействию с воспитателями группы • Провести НОД деятельность с дошкольниками • Домашнее задание
2 этап Практический: Третья неделя ноября	Реализации проекта осуществляется на занятиях: • литературное чтение; • познавательная деятельность Музыкальных занятиях через разделы: • восприятие музыки; • исполнительская деятельность; • музицирование ; Использовался видео материал с сайта «Ютуб»: Просмотр видео клипов в исполнении: Подбор иллюстраций видео клипов и составление презентации на заключительное мероприятие. Разработка сценария для итогового мероприятия.
Этап Заключительный	Проведение итоговой викторины: «Шкатулка музыкальная»

Календарно-тематический план проекта 2 и 3 неделя

Вид деятельности	репертуар	Задачи; Этапы обучения	Методические приемы
Упражнение	«Метелица, снег по всюду стелется» муз рнм и вальс Майкапара	-Определять характер танцевальной музыки. Вслушиваться в изменение мелодии, различать по фразам, ориентироваться в пространстве, запоминать свое место в кругу.	Объяснение муз. рук. индивид. показ Музыкальная загадка. Обучающие Видеоклипы танцев, беседа. Слайдовые иллюстрации.
Танец	Полька: «Полкис» Муз. ритм. композиция	-Исполнять выразительно, следить за осанкой, выполнять движения в соответствии со сменой музыкальных фраз. -Знакомить детей с понятием Бал:	Ах музыка старинная! https://www.youtube.com/watch?v=B0UcL4zdC2w
Слушание Музыки	Песня: Муз. «Ах музыка старинная» Муз. Е. Зарицкая, сл. И. Шевчук «Богемская полька» Музыка чешского композитора Ричарда Паульса «Менуэт» Муз. Боккерини «Полонез» П.И. Чайковского	• традиции для посетителей; • Каким танцем открывался бал • Последовательность танцев на празднестве - Беседа о старинной танцевальной музыке, особенностями исполнения в движениях, в характере музыки. Беседа об историческом прошлом старинных танцев, где и когда танцевали? Какие старинные танцы танцуют в наши дни? Узнавать знакомые танцы и определять характер по видео и музыкальному фрагменту. -Продолжать знакомить со звучанием симфонического оркестра и инструментов входящих в его состав.	Мазурка https://www.youtube.com/watch?v=iOJWfNIVces&t=41s Вальс https://www.youtube.com/watch?v=gbXw_CR4d1Q
Муниципирование	«Итальянская полька» Р. Рахманинов «Полька Трик трак» Муз Й. Штрауса «Менуэт» Боккерини.	- Слушать звучание оркестра на подпевке голосом. Узнавать произведения по музыкальному фрагменту. -Знакомить детей с приемом исполнения: «Вокализ». -Муниципировать на инструментах: треугольник, палочки, ксилофон, металлофон, свирели. Вслушиваться в изменение музыкальных фраз. Играть на сильную долю такта на треугольниках. Следить за дирижерским жестом.	Полонез П.И. Чайковского https://www.youtube.com/watch?v=gX2THGyXjbQ Богемская полька https://www.youtube.com/watch?v=5la-rHwHval Аудио запись, беседа, объяснение и показ муз. рук. Видео исполнения произведения оркестром: «Итальянская полька» https://www.youtube.com/watch?v=YG9Tb0ZFCCo Полька «Трик трак» https://www.youtube.com/watch?v=myJfRqbye6g Менуэт Боккерини https://www.youtube.com/watch?v=o7q7A8NnB9s Треугольники, палочки, свирели, металлофон, ксилофон. Показ и объяснение муз. руководителя.

Изобразительная деятельность



Восприятие музыки



Исполнительская деятельность



Итоговое мероприятие: «Шкатулка музыкальная»



Спасибо за внимание!

