

Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад «Медвежонок»

«Лебеди нашего края»
творческо-познавательный проект
для детей среднего и старшего дошкольного возраста



Тип проекта: творческий, познавательный.

Продолжительность: краткосрочный (сентябрь – октябрь).

Руководитель проекта: музыкальный руководитель.

Участники проекта: педагоги и воспитанники средне-старшей и подготовительной групп и их родители, физ. инструктор, социальный педагог.

Актуальность проекта:

Прощание с осенью и почитание ее нашло отражение в культуре каждого народа. У татарского народа праздник «Смбел бйрме» – праздник хлеба, чувашаи организуют осенний праздник: «Чуклеме»-праздник урожая, у русских это «Осенины», где зазывали Мать урожая «Макошь» и просили ее принять угощение, у народов ханты «Проводы Лебедя».

Если заглянуть в историю возникновения обычаев, то почитание лебедей имеет очень древние корни. Например, у якутов они также священны, как и у ханты. У айнов существовали предания о происхождении человека от лебедя. Монголы верили, что первые люди на земле были «сделаны» из лап этой грациозной птицы. Казахи считают ее царем птиц. У бурят самка лебедя является олицетворением материнства. У славян лебединая пара – воплощение супружеской верности и красоты. А вот ханты верили, что зимой эти птицы превращаются в снег.

Тундра – родной дом для коренных народов Севера. Она кормит и людей, и животных, и птиц. И праздник «Проводы лебедя» у ханты связаны с окончанием сбора ягод и дикоросов, которые они заготавливают на зиму. Так коренные народы благодарят природу за дары, которые она им дает. Ведь не секрет, что многие представители коренных народов Севера постепенно утрачивают свою культуру, обосновываясь в городах. Наш детский сад находится на территории ХМАО и вот такие мероприятия - это хороший способ сохранить традиции предков, рассказать нашим детям об обычаях народов, проживающих на этой земле.



Цель проекта:

Познакомить детей с традицией проведения хантыйского, народного праздника «Проводы лебедя».

Задачи:

- способствовать развитию познавательной активности детей;
- расширять кругозор и обогащать словарный запас;
- развивать произносительную и связную речь через рассказ - презентацию;
- развить память, внимание, эмоциональное восприятие музыкальных произведений;
- знакомить детей с шедеврами музыкальной культуры, отражающие и изображающие образ птицы Лебедя;
- расширять и обогащать знания детей о разновидностях птицы лебедь, познакомить с лебедем, гнездившимся в ХМАО;
- прививать любовь к природе и воспитывать бережное отношение к ней;
- укреплять отношения между родителями и детьми;

Предполагаемые результаты:

- Дети познакомятся с традицией проведения праздника народов ханты «Прощание с лебедем»
- У ребят сформируется стремление к исследованию объектов природы-(птица Лебедь), они научатся делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи.
- Ребята узнают о разновидностях птицы лебедь, какой вид обитает в наших краях, гнездится или пролетает, где зимуют.
- В рамках наставничества расскажут о лебедях детям с-ст группы.
- Дети познакомятся с музыкальными произведениями выдающихся композиторов, передающие образ этой величественной птицы.
- У детей сформируется экологические знания, гуманного, заботливого отношения к миру природы.

Формы работы с детьми в процессе реализации проекта.

- познавательная деятельность;
- игровая деятельность;
- беседы;
- коммуникация;
- творческое рассказывание;

Художественное творчество:

- рисование;
- аппликация
- origami;

Работа с родителями:

-Домашняя работа-подготовить с детьми рассказ-презентацию о видах лебедей. (Кликун, шипун, малый-тундровый)

-выставка ;

беседы, консультации, размещение онлайн в группе для родителей информации по проекту.



Этапы реализации проекта:

1 этап. Подготовительный.

- изучение методической литературы по данной теме;
- составление плана реализации проекта;
- вовлечение детей и родителей в процесс решения поставленных задач;
- подбор художественной литературы о птице лебедь;
- организация выставки: «Образ птицы Лебедя в искусстве»

2 этап. Основной

Работа по реализации проекта проводилась по группам.

Средне старшая группа:

Подготовительная группа:

3 этап заключительный

Проведение итогового мероприятия.

Познавательная деятельность:

- Просмотр видео фильма: «Зимовка лебедя кликуна»;
- иллюстрированные презентации по теме проекта;
- мини викторина: «птица лебедь в устном творчестве»;

Игровая деятельность с детьми:

Дидактические игры:

«Чей клюв?»

Цель: Развивать память, ассоциативно-образное и логическое мышление. Закреплять умение различать клювы разных видов лебедя. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, воображения, познавательной активности.

«Назови лебедя»

Цель: Развивать в игре связную речь, познавательную активность, сообразительность, умение решать поставленную задачу. Закреплять умение различать лебедей по их внешнему виду. Пополнять активный словарь детей.

Игры-эксперименты: «Зачем лебедю длинная шея?», «Почему летают лебеди?»



Музыкальное развитие

Вид деятельности	репертуар	Программные задачи	Методические приемы
Восприятие музыки: Муз. П.И. Чайковского Музицирование: Танцы:	-Просмотр хореографической композиции: «Умиравший Лебедь» на музыку композитора Сен-Санса. -«Танец маленьких лебедей» Муз. П.И. Чайковского - «Песня о лебединой верности» муз. Евгения Мартынова -Фрагмент музыки из сказки о царе Салтане: «Царевна Лебедь». -«Танец маленьких лебедей» П.И. Чайковский. - Танец с осенними листьями. «Осень пришла» <u>Муз. С. Юдиной»</u> - Музыкально-ритмическая композиция: «Ах осень, золотая осень» Муз. А. Яранова -Хантыйский народный танец «Курыня».	-Познакомить детей с творчеством композиторов Сен- сана и П.И. Чайковского. Дать понятие классическая музыка. Кого изображает музыка. Развивать образное восприятие, соотносить происходящее со средствами выразительности в музыке. -Познакомить с жанром музыкального искусства Балет, беседа по характеру и настроению музыкальных произведений, передающих образ птицы лебедь. -Расширять словарный запас детей новыми музыкальными терминами. -Ритмично исполнять на инструментах, различать музыкальные фразы и части произведения, вовремя начинать свою партию, реагировать на дирижерский жест. -Красиво исполнять движения с листочками, слышать изменения музыкальных фраз и в соответствии менять движения и перестроения в танце. Исполнять звездочку в парах и четверках. -Различать музыкальные фразы, вовремя исполнять перестроения по рисунку танца, ритмично исполнять движения и активно подпевать песенный текст. -Передавать характерные национальные движения с платком, выполнять перестроения в соответствии смены музыкальных фраз, двигаться плавно, акцентировать движениями 2х дольный размер музыки.	-Видео и слайдовые презентации по теме. -Беседа и объяснение музыкального руководителя. -Презентация о разновидностях лебедей встречающих в ХМАО. -Палочки, ксилофон, бубенцы, маракасы, колокольчики. -Листочки по количеству детей, аудио запись музыкального материала, показ музыкального руководителя и воспитателя. -Зеркальный показ.

НАШЕ ТВОРЧЕСТВО

Выставка: «Образ птицы Лебедя в искусстве»



Аппликация (объемная) из полосок бумаги

«Пара лебедей»

Группа: «Пчёлка»

Задачи: Учить приёму изготовления «капельки» из полоски бумаги, совершенствовать умения работы с бумагой, ножницами, клеем. Обогащать и закреплять знаний детей о лебедях, расширять словарный запас. Развивать интерес к приёмам работы с бумагой. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, осторожность при работе с бумагой, ножницами, клеем.





Оригами «Лебедь»

Задачи: продолжать учить детей получать из прямоугольника – квадрат, путем сгибания листа по диагонали. Развивать умение складывать квадрат пополам: сторона к стороне, уголок к уголку. Поощрять желание оформлять полученную фигуру дополнительными элементами.

Подготовительная группа: «Сказка»

Рисование «Лебедь на озере»

Программные задачи: расширять знания о птицах – лебедях. Учить детей рисовать лебедей, передавая величину и пропорции частей тела птицы и различные движения. Совершенствовать технику рисования гуашью для создания выразительности образа. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.





Средне-старшая группа: «Пчёлка»

- Беседа о разновидностях лебедей, обитающих в наших краях;
- знакомство с музыкальными произведениями, передающими образ лебедя;
- музицирование:
«Танец маленьких лебедей»



П.И. Чайковский



Подготовительная группа

- Беседа о разновидностях лебедей, обитающих в наших краях;
- рассказ - презентация лебедь-шипун, лебедь-кликун, тундровый лебедь.



Знакомство:

- С творчеством композиторов Сен-Санса и П.И. Чайковского;
- с жанром музыкального искусства Балет, беседа по характеру и настроению музыкальных произведений, передающих образ птицы лебедь;
- творческое исполнение фрагмента танца маленьких лебедей, музицирование.



Развлечение на улице: «День лебедя»





Танец: «Ах осень, золотая осень»



Открытое, итоговое мероприятие «Проводы лебедя»



Ритуальные слова для лебедя



Песня: «Туган як» «Край родной» «Тэми мэн мэхув»



Презентация



лебедь «Шипун»



лебедь «Кликун»



«Малый -тундровый» лебедь

Игры народов ханты



Экскурсия в мини музей:
«Ай – урт, маленький хозяин»



«Проводы лебедя»

Итоговое, открытое мероприятие по проекту: «Лебеди нашего края»

Учасники:

Дети подготовительной группы

Ведущая- воспитатель

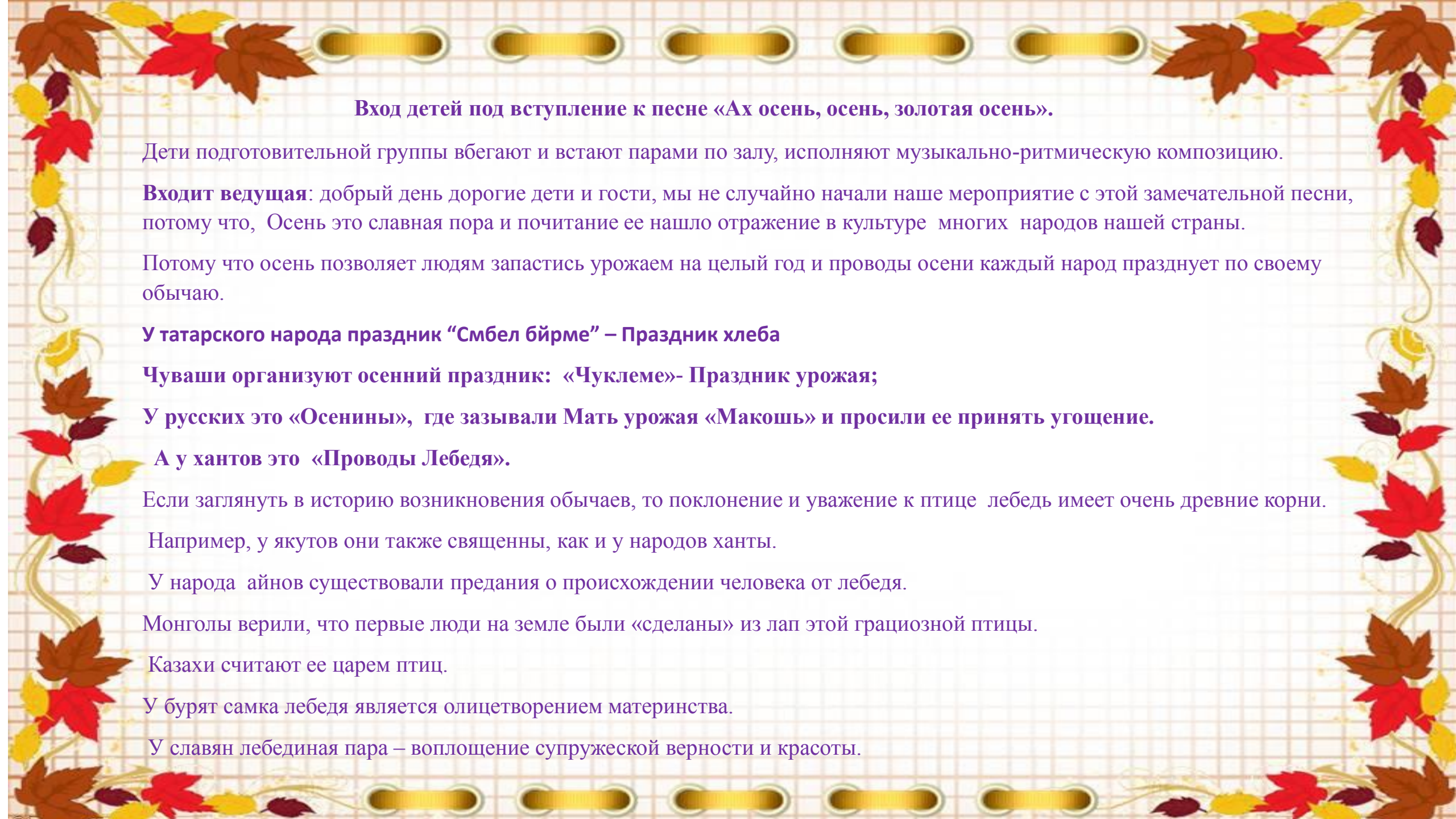
Физ-инструктор

Муз. руководитель

Гости из комитета народного образования района

Оборудование:

- слайдовая презентация;
- стилизованное панно с лебедями, подставка для узелков с подарками для лебедя;
- костюмы хантыйские детям, ведущему и физ- инструктору;
- атрибуты для хантыйских игр;
- бубен хантыйский;
- платки для гостей;
- татарский костюм девочки для песни;
- мини музей «Ай - урт, маленький хозяин».



Вход детей под вступление к песне «Ах осень, осень, золотая осень».

Дети подготовительной группы вбегают и встают парами по залу, исполняют музыкально-ритмическую композицию.

Входит ведущая: добрый день дорогие дети и гости, мы не случайно начали наше мероприятие с этой замечательной песни, потому что, Осень это славная пора и почитание ее нашло отражение в культуре многих народов нашей страны.

Потому что осень позволяет людям запастись урожаем на целый год и проводы осени каждый народ празднует по своему обычаю.

У татарского народа праздник “Смбел бйрме” – Праздник хлеба

Чуваши организуют осенний праздник: «Чуклеме»- Праздник урожая;

У русских это «Осенины», где зазывали Мать урожая «Макошь» и просили ее принять угощение.

А у хантов это «Проводы Лебедя».

Если заглянуть в историю возникновения обычаев, то поклонение и уважение к птице лебедь имеет очень древние корни.

Например, у якутов они также священны, как и у народов ханты.

У народа айнов существовали предания о происхождении человека от лебедя.

Монголы верили, что первые люди на земле были «сделаны» из лап этой грациозной птицы.

Казахи считают ее царем птиц.

У бурят самка лебедя является олицетворением материнства.

У славян лебединая пара – воплощение супружеской верности и красоты.

А вот ханты верили, что зимой эти птицы превращаются в снег, а весной наоборот.

Эта прекрасная птица облюбовала и нашу северную землю.

А какую разновидность лебедей можно встретить на нашей северной земле?

Ответы детей: Лебедь Кликун и Тундровый лебедь.

А какие лебеди обитают и гнездятся в нашей стране нам расскажут дети...

РАССКАЗ - презентация –ДЕТИ

- Малый тундровый лебедь
- Лебедь Кликун
- Лебедь Шипун

Вед: подводит итог:

Вед: Лебедь — символ возрождения, чистоты, благородства, и , совершенства.

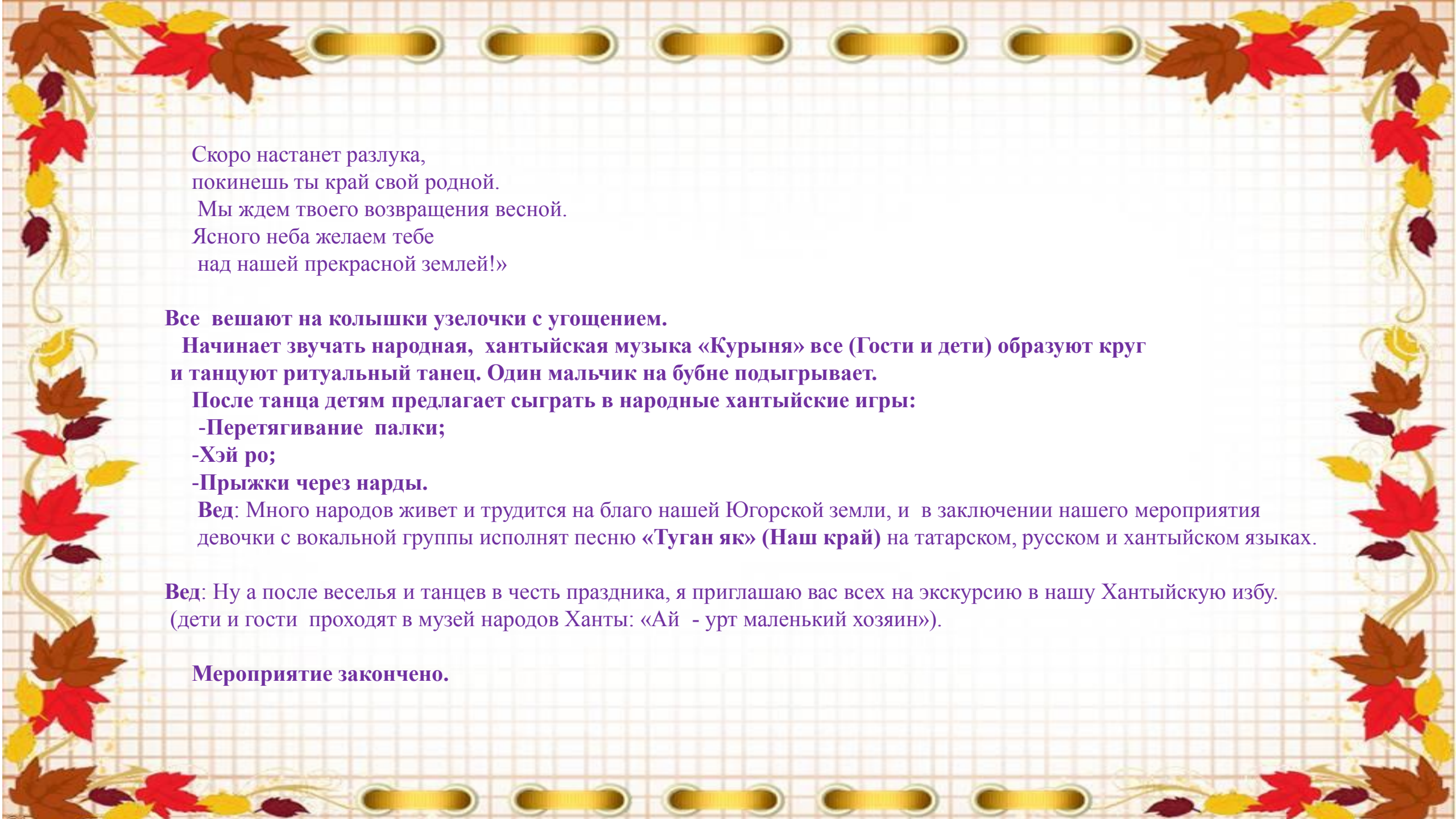
Народы Севера относились с почитанием и уважением к этой птице, и перед отлетом ее в теплые края устраивали проводы.

Приглашаю вас выйти к нашим лебедям и провести обряд почитания этой величественной птицы.

Гости и дети подходят к стилизованному панно с птицами

Дети читают стихи по строчке и все за ними повторяют.

"Ты наша священная птица,
мы в гости к тебе пришли
и от чистого сердца что нужно,
с собою сюда принесли.



Скоро настанет разлука,
покинешь ты край свой родной.
Мы ждем твоего возвращения весной.
Ясного неба желаем тебе
над нашей прекрасной землей!»

Все вешают на колышки узелочки с угощением.

Начинает звучать народная, хантыйская музыка «Курыня» все (Гости и дети) образуют круг и танцуют ритуальный танец. Один мальчик на бубне подыгрывает.

После танца детям предлагает сыграть в народные хантыйские игры:

- Перетягивание палки;**
- Хэй ро;**
- Прыжки через нарды.**

Вед: Много народов живет и трудится на благо нашей Югорской земли, и в заключении нашего мероприятия девочки с вокальной группы исполнят песню «**Туган як**» (**Наш край**) на татарском, русском и хантыйском языках.

Вед: Ну а после веселья и танцев в честь праздника, я приглашаю вас всех на экскурсию в нашу Хантыйскую избу.
(дети и гости проходят в музей народов Ханты: «Ай - урт маленький хозяин»).

Мероприятие закончено.



Спасибо за внимание!