

Комплексное занятие (для детей старшего дошкольного возраста)

Тема: Медведь – священное животное народов ханты и манси.

Программное содержание:

1. Продолжать знакомить детей с обрядовой культурой коренных народов ханты. Познакомить детей с обрядом медвежьего праздника и дать понятие о медведе, как священном животном народов ханты и манси.
2. Уточнить знания о животных нашего края.
3. Продолжать учить выполнять аппликацию способом обрывания.
4. Развивать познавательные способности, любознательность.
5. Воспитывать интерес и уважение к культурным традициям коренных народностей среднего Приобья.

Материал: иллюстрации с изображением животных наших лесов, картина Курмаева «Медвежий праздник». Листы бумаги с силуэтами медведя, коричневая бумага, кисти, клей, салфетки, шапочка медведя.

Ход занятия.

1.Беседа о животных нашего края.

В. –Ребята, каких животных нашего края вы знаете?

(олень, волк, лиса, песец, заяц...)

В. – Сейчас мы с вами поиграем в игру «Про кого так говорят?»

«Трусливый как...»	<i>(заяц)</i>
«Злой как...»	<i>(волк)</i>
«Проворная как...»	<i>(белка)</i>
«Хитрая как...»	<i>(лиса)</i>
«Сильный как...»	<i>(медведь)</i>
«Колочий как...»	<i>(ёж)</i>

2. **В.-** Сможете ли вы отгадать про кого из этих зверей загадка:

«По неведомой тайге

Идёт мужчина

В сукожных штанах».

(медведь)

В.- Правильно, это медведь. А чем медведь отличается от других животных? Посмотрите на картину и скажите, какой он?

(он большой, сильный, мохнатый, коричневого цвета)

В.- А какие у медведя повадки? В чем внешнее сходство человека и медведя?

(он любит полакомиться мёдом, малиной, умеет ходить на двух ногах как человек)

В. – Да ребята, вы правы.

Рассказ воспитателя.

«Ханты считали, что медведь – это человек – богатырь. Вот что рассказывает хантыйская легенда: «Жил один богатырь, который любил ходить в лес. Однажды пошел он в лес и заблудился: зашел так далеко вглубь леса, в такое непроходимое место, из которого можно было выйти, только если перелезешь через колоду, поросшую мхом. Богатырь не смог перелезть через нее в одежде и ему пришлось снять с себя одежду. Когда он перелез без одежды через колоду, то почувствовал, что тело его покрылось шерстью.

Не нашел он и своей одежды. Покрытый шерстью богатырь не пошел в таком виде к людям, а свой век стал скитаться по лесу и питаться тем, что найдет в лесу».

Медведь поражал этих людей тем, что мог становиться на задние лапы и ходить, как человек на «двух ногах», чего не умели делать другие животные. Интересно и то, что ступни задних лап медведя похожи на человеческую. Все это и наводило на мысль о родстве медведя и человека.

Медведя ханты боялись как грозного хищника и верили, что после смерти он может возродиться. Чтобы душа убитого зверя не принесла людям вреда, нужно было ее задобрить. Так возник «Медвежий праздник», самый яркий и самый давний. Охота на медведя – это всегда большое событие.

На нее приглашались все желающие. Раньше на такую охоту ходили и женщины. Они должны были срубить дерево так, чтобы оно упало на берлогу медведя. Убитого зверя помещают в переднем почетном углу на столе (или скамейке). На глаза кладут монеты, чтобы медведь «не видел» присутствующих на торжестве и не причинил им вреда. Перед ним ставят угощение. Охотник, убивший медведя, садится по правую сторону от его головы, слева садится музыкант и начинается праздник. Люди в танце показывают, как они охотились, другие поют песни о жизни медведя в лесу. Представления чередовались плясками, разыгрывались сцены из повседневной жизни хантов. Этот праздник продолжался много дней. Когда праздник заканчивается – череп медвежьей головы выносят и вешают на ближайшее дерево. Считалось, что этот череп будет приносить людям удачу.

3. Подвижная игра «Медведь и охотники».

В. –А сейчас мы с вами поиграем. Игра называется «Медведь и охотники».

Правила игры: охотники вооружаются «камнями» (мягкие мячи), медведь лежит в берлоге. Охотники бросают «камни» в берлогу, медведь, рассерженный, рыча, вылезает из берлоги и бросается на охотников. Они убегают, медведь пытается их догнать.

В. – Коля у нас будет медведем, а мы все охотники.

4. Подготовительная работа к аппликации.

В. – Ребята, я предлагаю вам присесть за столы. Сегодня мы будем выполнять аппликацию на тему: «Младший брат ханты».

В. – Кого ханты называли младшим братом?

(медведя)

В. – Правильно медведя. Вспомним способ аппликации – обрывание. С чего начинаем работу?

(намазываем основу клеем, обрываем небольшие кусочки бумаги и наклеиваем их на основу, лишний клей промакиваем салфеткой).

В. – Правильно. Перед вами лежат листы бумаги с контуром медведя. Приступаем к работе. Работаем аккуратно, клей наносим равномерно.

5. Самостоятельная работа.

6. Итог занятия.

В. – Что нового вы узнали сегодня на занятии?

(хантыйскую легенду о богатыре, который превратился в медведя).

В. – Что еще вы сделали на занятии?

(аппликацию «Младший брат ханси»).

В. – Ребята, выберите сейчас работы, которые вам больше всего понравились. И расскажите, чем именно они вам понравились?

В. – Спасибо за работу.