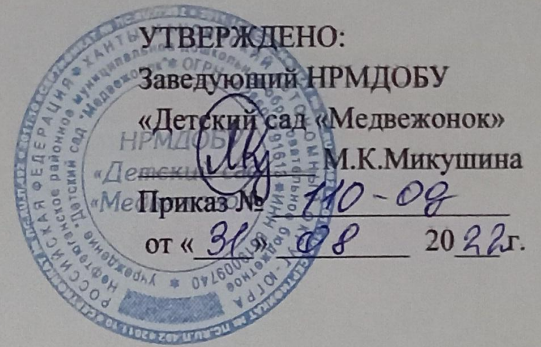


Принято:
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» 08 20 22г.



Программа адаптации детей раннего возраста к ДОУ

по системе Марии Монтессори

Составители: воспитатели
В.А. Ванюшкина
Е.А. Огнёва



Содержание

1.Пояснительная записка.....	3
Характеристики особенностей развития детей раннего возраста.....	4
2. Комплексно-тематическое планирование	7
3. Перспективное планирование	8
4. Материальное оснащение группы	11
5. Перспективное планирование на адаптационный период.....	25
6. Работа с родителями	34
7. Система наблюдения за освоением Программы	35
8. Список литературы	36
Приложение № 1.....	38
Материально-техническое обеспечение	38
Приложение №2.....	41
Примерные игры в адаптационный период.....	41
Приложение № 3.....	45
Лист адаптации	45
Приложение №4.....	46
Анкета для родителей «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в детский сад?»	46
Приложение № 5.....	48
Рекомендации для родителей «Условия успешной адаптации ребенка к ДОУ». Чтобы адаптация прошла наименее болезненно, родителям необходимо выполнять следующие рекомендации.	48

1. Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт (далее ФГОС) дошкольного образования нацеливает современного педагога на поиск новых форм построения образовательной деятельности, при которых ребенок сам становится активным в выборе содержания своего образования. Этому принципу соответствует педагогическая система М. Монтессори.

В центре системы Монтессори стоит ребенок - независимо от его культурной, этнической, половой принадлежности, социального и психологического статуса. Это система саморазвития ребенка в специально подготовленной развивающей среде. Ребенок развивается сам в любых условиях, где бы он ни родился, и все педагогические техники и методики лишь помогают ему развиваться так, как это принято в данной культуре. Возможность саморазвития ребенка отличает систему М. Монтессори от других систем тем, что здесь ребенку предоставляется возможность самостоятельно двигаться, самостоятельно развиваться; это происходит спонтанно, но если в каких-то случаях ему необходима помощь взрослого, он ее получает, в выборе материала который презентует педагог. Оказывает помощь в приобретении навыков общения со взрослыми и сверстниками. Свою педагогическую систему М. Монтессори называла *системой саморазвития детей в специально-подготовленной предметной развивающей среде*. Она рассматривала процесс развития и образования ребенка с точки зрения антропологии, выделяя основные сенситивные периоды его роста и создавая максимально комфортные условия для их протекания. Средством становления личности ребенка является его собственная активная деятельность по освоению окружающей среды, основанная на свободном выборе предмета деятельности, партнера, места и темпа своей *работы* (термин Монтессори).

Именно поэтому система М. Монтессори стала основополагающей при составлении программы адаптации для детей раннего возраста, а именно 1,5 - 3 лет (далее Программа).

Программа составлена на основании Федерального Закона Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральных Государственных Образовательных Стандартов дошкольного образования (далее ФГОС), с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад по системе М. Монтессори».

Программа реализуется в ДООУ в рамках основной образовательной программы, в части формируемой участниками образовательного процесса. Реализация программы осуществляется в период адаптации ребенка к детскому саду. Ежедневно, во время самостоятельной и совместной деятельности воспитателя и детей, индивидуальной работе.

В период адаптации у ребенка происходит перестройка ранее сформированных привычек и уклада жизни. Резкое предъявление нового помещения, новых игрушек, новых людей, новых правил жизни – это и эмоциональный, и информационный стресс, проявления которого у ребенка разнообразны: отказ от еды, сна, общения с окружающими, уход в себя, плач, болезни. Можно ли избежать этих неприятных переживаний? Как помочь семье справиться с новой ситуацией? За что несет ответственность коллектив детского сада, а за что отвечают родители? С поступлением ребенка 1,5 -2 летнего возраста в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: строгий режим дня, отсутствие родителей в течение 9 и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, а значит, и опасного, другой стиль общения. Все эти изменения обрушиваются на ребенка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию, которая без специальной организации может привести к

невротическим реакциям, таким, как капризы, страхи, отказ от еды, частые болезни, психическая регрессия и т.д. Сложность приспособления организма к новым условиям и новой деятельности и высокая цена, которую платит организм ребенка за достигнутые успехи, определяют необходимость тщательного учета всех факторов, способствующих адаптации ребенка к дошкольному учреждению или, наоборот, замедляющих ее, мешающих адекватно приспособиться.

В основу специально-подготовленной среды для детей раннего возраста входит исторически сложившийся комплект дидактических материалов, разработанных Марией Монтессори и ее последователями. Эти материалы почти 100 лет назад были адаптированы к социокультурным особенностям России Ю.И. Фаусек и позднее другими российскими педагогами.

Для ребенка Монтессори-материалы являются ключом к миру, благодаря которому он упорядочивает и учится осознавать свои хаотичные и необработанные впечатления о мире. При их помощи ребенок на собственном опыте учится понимать природу и ориентироваться в ней.

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Для детей раннего возраста по системе Монтессори главной возрастной задачей ребенка до 3 лет является осознание себя отдельной личностью. Ребенок должен полноценно пройти фазу физического, психического и интеллектуального развития, чтобы из зависимого от мамы (или другого взрослого) беспомощного существа стать личностью. Для решения этой возрастной задачи у ребенка есть огромные внутренние силы и предусмотренные природой механизмы развития. В первую очередь это особая форма сознания — впитывающий разум — и сенситивные периоды восприятия мира. Задача взрослого — создать такие условия, чтобы процесс раскрытия заложенных в ребенке способностей и возможностей мог реализоваться наиболее успешно.

Новый Федеральный государственный образовательный стандарт провозглашает **основные принципы** современного российского дошкольного образования, которые, полностью совпадают с *принципами педагогической системы Марии Монтессори*:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основная цель работы по Программе - создание наилучших условий для благополучного развития детей, позволяющих им раскрыть свой природный потенциал и адаптироваться к условиям пребывания ребенка в ДООУ.

Задачи программы:

- развивать все органы чувств (сенсорное воспитание), используя специальный набор дидактического материала (цветные таблички, звуковые цилиндры, шершавые таблички, вкусовые баночки и др.);
- формировать у дошкольников познавательные процессы ощущения и восприятия (т.е. развитие всех анализаторов) и развивать моторику пальцев, кисти, рук;
- обучать навыкам практической жизни (на специальных упражнениях с определенным алгоритмом действий);
- воспитывать ребёнка как самостоятельную и уверенную в себе личность;
- создать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого ребёнка;
- развивать словарный запас, умение классифицировать предметы, и называть их.

Средства реализации программы

В группе оборудован уголок по системе Монтессори. Материал расположен на низких открытых полках, на уровне глаз ребенка, столы и стулья отрегулированы по росту детей. В безопасном месте расположен материал для индивидуальной работы.

Упражнения с сенсорным материалом построены таким образом, чтобы ребёнок мог по отдельности развивать различные сферы чувств, таких как осязание, вкус, обоняние, слуховое и зрительное восприятие. С помощью этих упражнений ребёнок учится слушать тишину и звуки, различать вес, цвет и форму предметов.

Все материалы сгруппированы в строгой последовательности и на соответствующих полках для ориентации детей. Они полностью скомплектованы, вымыты и готовы к работе. Каждый материал в единственном числе.

В соответствии с реализуемыми задачами помещение группы разделено на зоны.

Зона практической жизни, в которой расположены материалы для упражнений в развитии социальных навыков и навыков самообслуживания.

Здесь дети ежедневно упражняются в самообслуживании. Учатся обращаться с предметами повседневной жизни, а также заботятся об окружающей среде и помогают друг другу. Эти умения приходят к ним не с помощью наставлений и объяснений, а в результате постоянных упражнений и самостоятельной деятельности в специально организованном развивающем пространстве. Для каждого упражнения есть свой учебный материал, который предъявляется ребёнку индивидуально и строго определённым образом. Материалы содержат возможность самоконтроля. Все они косвенно способствуют концентрации внимания и развитию мелкой моторики руки, что способствует совершенствованию различных мозговых функций.

Материалы для упражнений навыков самообслуживания и ухода за окружающей средой (базовый набор):

Переливание из кувшина в кувшин.

Перекладывание (пересыпание) с помощью ложки.

Набор рамок с застёжками.

Набор предметов для стирки и глажки.

Набор предметов для мытья рук.

Набор предметов для уборки пыли/мусора со стола.

Зона сенсорного развития с материалами для упражнений в развитии чувств (сенсорное развитие).

Важнейшей основой познавательного развития дошкольника является его сенсорное развитие. Упражнения со специальным дидактическим материалом формируют чувственную базу интеллектуального развития, систему представлений о качествах окружающих предметов, их разнообразии; развивают умение сравнивать, анализировать; готовят к изучению математики, музыки, других направлений.

Упражнения с сенсорным материалом построены таким образом, чтобы ребёнок мог по отдельности развивать различные сферы чувств, таких как осязание, обоняние и др. В таких упражнениях ребёнок учится также слушать тишину и звуки, различать вес, цвет и форму предметов.

Материалы для упражнений в развитии («утончении» термин М.Монтессори) чувств (базовый набор):

1. Материалы для развития зрения:
 - блоки цилиндров
 - розовая башня
 - коричневая лестница
 - красные штанги
 - коробки с цветными табличками
2. Материалы для развития осязания:
 - тактильные дощечки
 - пары тактильных табличек
 - коробка с парами лоскутков ткани
3. Материалы для развития слуха:
 - шумовые цилиндры
 - «колокольчики А. Маккерони»
4. Материалы для развития чувства тяжести - барические таблички
5. Материалы для развития чувства тепла - термические цилиндры и таблички
6. Материалы для развития обоняния – бутылочки с запахом
7. Материалы для развития «стереогностического чувства» - геометрические тела.
8. Сенсорные материалы для подготовки к математике:
 - геометрический комок
 - коробки с конструктивными треугольниками
 - биномиальный и триномиальный кубы

Зона языкового развития с материалами для упражнений в развитии родного языка.

Ребёнок приходит в детский сад с тем запасом речевого развития, который дала ему семья. Задача детского сада – помочь ребёнку научиться пользоваться речью во время деятельности: слушанием, говорением.

Материалы для упражнений в развитии родного языка (базовый набор):

1. Материалы для пополнения словарного запаса и классификации слов языка
 - карточки «предмет-картинка»
 - карточки классификация слов языка (мир растений, животных, человека)
2. Материалы для подготовки руки к письму
 - металлические рамки-вкладыши, трафареты.

3. Уголок для чтения и рассматривания книг «Книжкин дом»

Ожидаемый результат:

К концу адаптационного периода дети могут:

- частично заботиться о себе (одеваться и раздеваться, мыть руки, умываться, причёсываться и т.д.);
- заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором он находится (подметать, вытирать пыль, мыть стол, составлять букет из срезанных живых цветов и т.д.);
- соблюдать правила хорошего тона, вежливого поведения в обществе, а также выполнять комплекс специальных упражнений на совершенствование общей координации движений;
- собирать предметы по принципу увеличения - уменьшения;
- называть основные цвета и некоторые оттенки;
- различать шершавые и гладкие поверхности;
- называть круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, шар, куб;
- различать вес (тяжелый – легкий, тяжелее – легче)
- различать шумы: (громкий – тихий, громче – тише)
- различать и систематизировать геометрические формы, сравнивать форму с контуром, находить пары;
- работать с трафаретами.

2. Комплексно-тематическое планирование

Система мероприятий	Задачи	Способы реализации
Упражнения в навыках практической жизни		
«Забота о себе»	Научиться застегивать разные виды застежек	«Рамка с пуговицами» «Рамка с кнопками» «Рамка с крючками и петлями» «Рамка с ремнями» «Рамка с бантами» «Рамка со шнуровкой» «Рамка с комбинированной шнуровкой» «Рамка с молнией» «Мытье рук»
«Забота об окружающей среде»	Научить вытирать пыль Научить подметать со стола Научить мыть стол Научиться делать букет из живых цветов	«Вытирание пыли» «Подметание стола» «Мытье стола» «Аранжировка цветов»
Сенсорное развитие		
«Сенсорное развитие»	- развитие органов чувств: зрение, осязание, обоняние, слух; - развитие умения различать температуру, ощущать разницу в весе предметов.	«Розовая башня»; «Коричневая лестница»; «Красные штанги»; «Цветные таблички»; «Цилиндры – вкладыши»; «Шершавые таблички»;

	- развитие умения различать высоту и длину, цвет, звучание, запах, форму различных предметов, знакомство с их свойствами. - развитие мелкой и крупной моторики.	«Шумовые цилиндры»; «Рамки-застежки» и др.
Развитие языка		
Устная речь		
«Обогащение словарного запаса»	Развитие речи, ознакомление с окружающим. Классификация слов, развитие словаря. Классификация.	«Звуковые игры» «Предметы с окружающей среды» «Карточки классификации»
Чтение		
«Слушание»	Создать условия для слушания, поддерживать умение детей слушать друг друга.	1. Слушание историй, рассказов, сказок, стихов, рассказываемых взрослым устно. 2. Слушание рассказов и историй детей в общем кругу 3. Слушание аудиозаписей
«Воспитание читателя»	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. рассматривание иллюстраций, знакомство с жанрами, авторами детских произведений.	1. Чтение художественно и познавательной литературы группу или малой подгруппе детей с дальнейшим обсуждением прочитанного. 2. Использование в свободной деятельности детей большого количества программных произведений и литературы энциклопедического характера. 3. Создание проблемных ситуаций для возникновения потребности обратиться к книге, в том числе энциклопедического характера. 4. Организация чтения в парах, друг другу в малых подгруппах.

3. Перспективное планирование

Социально-коммуникативное развитие

Упражнения в жизненной практике

Цель: развитие независимости, самостоятельности, навыков самообслуживания, концентрации внимания, координации движений, крупной и мелкой моторики, реализация потребностей двигательной активности, подражание деятельности взрослым, навыки социального поведения.

Для формирования точности движений важно создать подготовленную среду, учитывая моторные потребности ребенка. Оборудование по величине и удобству должно быть подобрано соответственно силе и росту ребенка. В этой среде ребенку надо предложить всевозможные виды упражнений. Предметы для упражнений подбираются таким образом,

чтобы ребенок ясно понимал цель своей деятельности. Надо также создать возможность для совместной деятельности детей. Жизнь в детском учреждении дает многочисленные возможности свободного применения сложных движений в социальной группе, таких, как приготовление завтрака, помощь при одевании и раздевании.

Подобраны упражнения жизненной практики так, что часть из них происходит и в повседневных домашних делах. Постепенно жизненно важная деятельность может выполняться ребенком совершенно самостоятельно. С увеличением независимости у ребенка растет уверенность в себе и чувство собственного достоинства.

Материалы для упражнений в навыках практической жизни должны по цвету, форме, величине, удобству и притягательности отвечать детским потребностям.

Для ребенка интересен подробный анализ сложных действий. Учитель проводит занятие или упражнение медленно и тщательно анализирует его так, чтобы сложная структура действия стала для ребенка понятной.

Наведение порядка в среде, где находится ребенок, благоприятствует усвоению им образцов социального поведения и созданию внутреннего духовного строя. Чем более независим ребенок от помощи взрослого, тем больше у него освобожденных творческих сил для развития и построения образцов собственного поведения в обществе.

Цели упражнений в обучении навыкам жизненной практики можно обобщить следующим образом:

- ✓ возможность реализовать потребность в различных движениях. При этом ребенок учится контролю и координации собственных движений;
- ✓ возможность пережить некоторую деятельность как заверченный процесс с началом, серединой и концом;
- ✓ возможность пережить некоторую деятельность как процесс, состоящий из нескольких этапов, как упорядоченную деятельность;
- ✓ ребенок впервые имеет право выбора - он выбирает материал, место работы с ним и длительность своей деятельности;
- ✓ развитие независимости ребенка от взрослого, его самостоятельности и тем самым укрепление чувства собственного достоинства и самооценности;
- ✓ подготовка ребенка к работе со всеми остальными материалами.

Упражнения подразделяются на пять основных групп:

- вводные упражнения (Упражнения периода адаптации для развития контроля и координации движений);
- упражнения по уходу за собой для развития самообслуживания;
- упражнения, обучающие заботе об окружающей среде;
- особые формы движения.

Группа упражнений	Содержание
Вводные упражнения	1. Как ходить по группе (ориентация в пространстве; осторожная ходьба, чтобы не наткнуться на предметы; тихая ходьба, чтобы не мешать другим). 2. Ношение предметов (стула, стола, коврика, маленьких предметов). 3. Открывание, закрывание (тюбиков, баночек; открывание и закрывание двери). 4. Раскатывание и скатывание коврика. 5. Складывание и сворачивание (складывание салфеток; заворачивание предмета в бумагу). 6. Пересыпание, переливание (пересыпание зерен ложкой;

	пересыпание зерен из кувшина; переливание воды из кувшина)
Упражнения по уходу за собой	1. Расстегивание и застегивание различных видов застежек (рамки с пуговицами, молнией, кнопками, бантами, шнурками и петлями, «липучками», крючками, ремнями и пряжками). 2. Мытье рук. 3. Обращение с зеркалом (маленькое зеркало - отражается только лицо; среднее зеркало - отражается половина тела; большое зеркало - отражение в полный рост)
Упражнения, обучающие уходу за окружающим	1. Протирание пыли. 2. Подметание (со стола, с пола). 3. Мытье (стола; посуды). 4. Уход за цветами (горшечными; срезанными).
Особые формы движения	1. Умение ходить красиво, грациозно, вырабатывать чувство равновесия (ходьба по линии, ношение предметов). 2. Умение сохранять тишину и неподвижность (упражнение в тишине)

Работа с Монтессори – материалами способствует развитию у детей навыков самообслуживания, воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию навыков поведения за столом, умение обращаться с предметами одежды, а именно: застегивать пуговицы, ремешки, завязывать шнурки.

Учит заботиться об окружающей среде: протирать пыль, мыть стол, пол, ухаживать за цветами.

Закладывает основы культуры поведения: использовать в речи слова приветствия, благодарности, желание помогать и умение просить о помощи, накрывать стол, делать сервировку. Дети приобретают навыки позитивного социального поведения, знакомятся с основами этикета на «уроках социальной жизни».

Сенсорное развитие

Сенсорное развитие ребенка является базой формирования представлений об окружающем мире, познавательных процессов, умственного развития, развития навыков самообучения, подготовки к дальнейшим формам учения.

Косвенная цель: подготовка ребенка к переходу на новый абстрактный уровень мышления, развитию речи и математических представлений.

Монтессори–материалы, являются материализованными абстракциями, разработаны с учетом следующих принципов:

- изоляция свойства
- изоляция ощущений
- изоляция сложности

Основные группы материалов для органов чувств:

- материалы для развития зрения
- материалы для развития осязания
- материалы для развития слуха
- материалы для развития чувства тяжести
- материалы для развития чувства тепла
- материалы для развития обоняния
- материалы для развития «стереогностического чувства»

В группе для детей оборудован сенсорный уголок, где расположены развивающие сенсорные материалы: матрешки, пирамидки, мозаики, конструкторы и т.д.

Содержание отдельных авто-дидактических материалов сенсорного уголка, находящихся в свободном доступе детей.

4. Материальное оснащение группы

Материалы на развитие зрительного восприятия размеров

Цель: развитие зрительного восприятия размеров

Материал	Задачи	Содержание	Самостоятельная и совместная работа Упражнения	Словарь
Цилиндры – вкладыши Блок «В»	1.Визуальное различение размеров 2.Нахождение одинаковых и противоположных по признакам пар 3.Овладение методом сравнения при выстраивании сериационных рядов 4.Создание сенсорной	знакомство и закрепление понятий: толстый – тонкий	1) построение сериационного ряда от толстого к тонкому, от тонкого к толстому, от середины до конца ряда 2) работа с завязанными глазами 3) игры на расстоянии	самый толстый – самый тонкий; толстый – толще – самый толстый; тонкий – тоньше – самый тонкий; толще, чем – тоньше, чем
Блок «А»	базы для последующего ознакомления ребенка с понятиями размеров 5.Развитие глазомера 6.Развитие моторики, подготовка пальцев к письму 7.Расширение словарного запаса понятий размеров и сравнительных степеней	знакомство и закрепление понятий: высокий - низкий	1) построение сериационного ряда от низкого к высокому от высокого к низкому от середины до конца ряда 2) работа с завязанными глазами 3) игры на расстоянии 4) смешивание 2 блоков	самый высокий, самый низкий, выше – ниже; выше, чем ниже, чем
Блок «С»	8. Подготовка к изучению математики.	знакомство и закрепление понятий: большой - маленький	1) построение сериационного ряда от большого к маленькому от маленького к большому от середины до конца ряда 2) работа с завязанными глазами 3) смешивание 3 блоков 4) игры на расстоянии	большой, маленький, самый большой, самый маленький, маленький – меньше – больше, больше, чем меньше, чем
Блок «Д»		знакомство и закрепление понятий: низкий и толстый высокий и тонкий	1) построение сериационных рядов 2) работа с завязанными глазами 3) смешивание 4 блоков	самый низкий и самый толстый, самый высокий и самый тонкий выше и тоньше ниже и толще ниже и толще, чем выше и тоньше, чем
Розовая башня	1. Построение башни соответственно уменьшению	Построение башни соответственно	1) построение с другим взаимным расположением кубов	большой маленький самый большой

	размеров, кубов 2.Визуальное различение размеров 3.Нахождение одинаковых и противоположных по признакам пар 4.Овладение методом сравнения 5.Создание сенсорной базы для последующего ознакомления ребенка с понятиями «большой - маленький» 5.Развитие глазомера 6.Расширение словарного запаса – понятий размеров и сравнительных степеней	уменьшению размеров кубов	2) построение «лестницы» 3) построение кубов «наискосок», в виде круга, спирали. 4) игры на расстоянии 5) соотнесение кубов с проекциями 6) групповые игры 7) комбинации с красными штангами, коричневой лестницей, цилиндрами - вкладышами	самый маленький больше меньше больше, чем меньше, чем
Коричневая лестница	1. Построение лестницы соответственно уменьшению толщины призм 2.Визуальное различение размеров 3.Нахождение одинаковых и противоположных по признакам пар 4.Овладение методом сравнения 5.Создание сенсорной базы для последующего ознакомления ребенка с понятиями «толстый - тонкий» 5.Развитие глазомера 6.Расширение словарного запаса – понятий размеров и сравнительных степеней	Построение лестницы в соответствии с изменением толщины призм	1)построить «стенку», кладя призмы друг на друга, на боковую грань 2) высокая башня 3) «забор» 4) «елка» 5) лестница от самого тонкого бруска; со среднего по толщине. 6) игры на расстоянии 7) групповые игры 8) комбинации с розовой башней, цилиндрами – вкладышами красными штангами	толстый тонкий самый толстый самый тонкий тоньше толще толще, чем тоньше, чем
Красные штанги	1. Построение «длинной лестницы» соответственно уменьшению длины штанг 2.Визуальное различение размеров 3.Нахождение	Построение лестницы в соответствии с изменением длин штанг	1) вертикальная «стенка», выкладывая штанги друг на друга 2) «елочка» (штанги под прямым углом друг на друга) 3) спиральный «лабиринт»	длинный короткий самый длинный самый короткий короче длиннее

	одинаковых и противоположных по признакам пар 4.Овладение методом сравнения 5.Создание сенсорной базы для последующего ознакомления ребенка с понятиями «длинный -короткий» 5.Развитие глазомера 6.Расширение словарного запаса – понятий размеров и сравнительных степеней		4) «лестница» от самой короткой штанги 5) лестница от штанги промежуточной длины 6)составление штанги из 2 меньших 7) сравнение штанг 8) игры на расстоянии 9) комбинации с другими материалами	короче, чем длиннее, чем
--	--	--	---	--

Материалы на развитие восприятия цвета

Цель: развитие цветового восприятия

Материал	Задачи	Содержание	Упражнения	Словарь
Цветные таблички Ящик № 1	1.Знакомство с основными монохроматическими цветами; 2.Подбор пар одинаковых по цвету	Нахождение пар табличек одинакового цвета	1) повторение работы, показанной на презентации –подбор пар одинаковых по цвету 2) игры на расстоянии (ребенок приносит табличку названного цвета) 3)нахождение в окружающей среде предметов основных цветов 4) рисование красками основных цветов 5)смешивание основных цветов	красный желтый синий
Цветные таблички Ящик № 2	1.Знакомство с основными монохроматическими цветами; 2.Подбор пар одинаковых по цвету	Нахождение пар табличек одинакового цвета	1) повторение работы, показанной на презентации –подбор пар одинаковых по цвету 2) игры на расстоянии (ребенок приносит табличку названного цвета) 3)нахождение в окружающей среде предметов определенного цвета 4) рисование красками 5)смешивание красок	оранжевый белый черный зеленый фиолетовый малиновый розовый коричневый серый

Цветные таблички Ящик № 3	1.Различение оттенков одного и того же цвета; 2. Освоение метода сравнения при подборе оттенков	Построение сериационного ряда в зависимости от изменения тона	1) построение цветового ряда, начиная с самой светлой- по нарастанию интенсивности 2)выстраивания цветового ряда по принципу убывания интенсивности 3) построение цветового ряда начиная с промежуточного тона в обе стороны 4) выкладывание нескольких цветовых рядов друг под другом 5) выстраивание «солнышка» из цветовых рядов 6) нахождение предметов в окружающей среде такого цвета 7) игры на расстоянии 8) групповые игры	темный светлый самый тонкий самый светлый темнее светлее темнее, чем светлее, чем
---------------------------------	--	---	--	--

Материалы на развитие восприятия формы

Цель: развитие восприятия формы

Материал	Задачи	Содержание	Упражнения	Словарь
Геометри- ческий комод	1.Знакомство с геометрическими фигурами 2.Различение геометрических форм и размеров 3.Развитие зрительного восприятия 4.Подготовка к изучению математики	Подбор фигур, соответствующ их форме и размеру и отверстий	1) работа с изображениями геометрических фигур 2) игры на расстоянии 3) групповые игры 4) построение сериационного ряда 5) связь с реальной жизнью (нахождение в окружающей среде знакомых геометрических форм)	названия геометрически х фигур
Биологич- еский комод	1.Различение разнообразных форм 2.Развитие зрительного восприятия; 3.Знакомство с различными формами листьев; 4.Подготовка к изучению биологии, 5.Подготовка к письму.	Подбор форм листьев, соответствующ их форме и размеру и отверстий	1) сравнение листьев деревьев и других растений с листьями – вкладышами 2) обведение листьев- вкладышей карандашом (раскрасить, подписать названия) 3) работа с наборами карт 4) с помощью листьев – вкладышей найти листья разных деревьев	названия листьев деревьев

			5) изготовление листьев для осеннего, экологического праздника 6) изучение различных частей дерева, цветка, других растений.	
Конструктивные треугольники Прямоугольный ящик № 1	1.Визуальное различение геометрических фигур; 2.Повторение и запоминание их названий 3. Составление фигур из частей. 4.Подготовка к изучению математики 5.Составление геометрических узоров.	Построение основных геометрических фигур; квадрата, прямоугольника, ромба, параллелограммов трапеции, повторение названий геометрических фигур.	1) самостоятельное повторение презентации 2) построение других геометрических фигур 3) повторение составления геометрических фигур из бумаги	составить квадрат, прямоугольник, ромб, параллелограмм, трапеция
Прямоугольный ящик № 2	1.Визуальное различение геометрических фигур; 2.Повторение и запоминание их названий 3. Составление фигур из частей. 4.Подготовка к изучению математики 5.Составление геометрических узоров.	Построение из треугольников без маркировочных линий новых геометрических фигур; преобразование прямоугольника, квадрата в параллелограмм.	1) самостоятельное повторение презентации 2) сравнение получившихся фигур с фигурами из прямоугольного ящика № 1 3) работа с двумя ящиками № 1,2 4) наклеивание разноцветных фигур на голубые 5) построение новых фигур 6) обводить треугольник простым карандашом, вырезать, выкладывать фигуры.	названия основных геометрических фигур
Треугольный ящик № 3	1.Составление равнобедренного треугольника из 2-х, 3-х, 4-х треугольников 2.Формирование представления о равных фигурах 3.Создание сенсорной базы для последующего введения понятий «высота», «средняя линия треугольника», «биссектрисы углов треугольника»	Построение треугольника из двух, трех, четырех конгруэнтных треугольников.	1) самостоятельное повторение презентации 2) наложение треугольника на другой 3) обвести простым карандашом треугольник, вырезать из бумаги, раскрашивать в разные цвета, составление геометрических фигур. 4) выкладывание более сложных геометрических фигур. 5) сложить из частей	названия основных геометрических фигур; многоугольник.

			целый треугольник с завязанными глазами.	
Малый шестиугольный ящик	Подготовка к изучению математики	Построение правильного шестиугольника из двух трапеции, шести равносторонних треугольников, шести равнобедренных треугольных треугольников или из трех ромбов.	1. самостоятельное повторение презентации 2. построение более сложных геометрических фигур	шестиугольник, трапеция, ромб, многоугольник.
Большой шестиугольный ящик	1. Подготовка к изучению математики; 2. Подготовка к нахождению площадей.	Построение правильного шестиугольника из двух больших равносторонних треугольников или трех параллелограммов.	1. самостоятельное повторение презентации. 2. преобразование одних фигур в другие	тупоугольный треугольник, шестиугольник, параллелограмм и т. д.; названия геометрических фигур и названия основных линий в треугольнике.
Накладывающиеся геометрические фигуры	1. Подготовка к изучению геометрии 2. Развитие эстетического вкуса	Построение сериационных рядов и комбинаций фигур таким образом, чтобы было ясно видно соотношение их размеров.	1) повторение работы показанной на презентации 2) разложение друг под другом 3 сер. рядов 3) выкладывание фигур друг на друга с чередованием цвета 4) выкладывание в виде спирали 5) построение из фигур различных цветов сюжетных картинок	названия геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник названия цветов: желтый, красный, синий.

Материалы для развития осязания

Цель: развитие и уточнение чувства осязания

Материал	Задачи	содержание	Упражнения	Словарь
Шершавые доски	1. Развитие осязания 2. Сенсорная база для введения понятий «гладкий - шершавый» 3. Подготовка руки к письму	Ощущение пальцами различия м/у гладкой и шершавой поверхностями	1) повторение работы показанной на презентации. 2) работа с доской, повернутой на 90°. С. 3) поочередное проведение по гладким и шершавым поверхностям всей ладонью, ребром	гладкий, шершавый

			ладони, локтем, ощущение различий щекой, пальцами ног. 4) работа с досками с завязанными глазами. 5) определение гладкими или шершавыми являются предметы из окружающей среды 6) поиск в окружающей среде поверхности разной степени шершавости и попытки упорядочивания их по этому принципу.	
Шершавые таблички	1.Развитие и утончение осязания; 2.Подготовка к письму	Нахождение пар табличек, одинаковых на ощупь	1) повторение работы показанной на презентации для закрепления 2) нахождение пары табличек с завязанными глазами 3) построение сериационного ряда 4) связь с реальной жизнью	шершавый, более шершавый, самый шершавый
Ткани	1.Развитие осязания, восприятия порядка 2.Знакомство с видами тканей	Составление пар одинаковых на ощупь тканей	1) многократное повторение работы, показ на презентации с другими тканями; увеличение числа пар 2) повтор презентации с кусочками других материалов: мех, махровая ткань. 3) определение одинаковых на ощупь тканей с завязанными глазами	в форме трехступенчатого урока вводятся названия тканей и материалов

Материалы для развития слуха

Цель: развитие и утончение слуха

Материал	Задачи	Содержание	Упражнения	Словарь
Шумящие коробочки	1.Развитие слухового восприятия 2.Пробуждение акустического внимания 3.Подготовка к музыкальным занятиям	Составление пар одинаковых шумов	1) повторение работы, показанной на презентации, для закрепления пройденного 2)нахождение пар одинаковых шумов с завязанными глазами 3) построение сериационного ряда 4) игры на расстоянии	громкий – тихий громкий – громче самый громкий тихий – тише – самый тихий самый громкий самый тихий громче, чем тише, чем

			5) групповые игры 6) определение направления звука 7) связь с реальной жизнью	
Звоночки	Развитие музыкального слуха, подготовка к музыкальным занятиям.	Различение звука и тишины, звуков, соответствующих их нотам; нахождение пар одинаковых звуков	1) самостоятельное повторение презентации 2) построение сериационного ряда по принципу повышения звука 3) групповые игры 4) сыграть на звоночках несколько нот или простейшую мелодию 5) игра на металлофоне 6) пение и музыкальные занятия в д/с 7) нахождение соответствующей клавиши на фортепьяно звоночку	высокий – низкий (звук) высокий – выше – самый высокий низкий – ниже – самый низкий выше, чем ниже, чем названия нот

Материалы для развития чувства тяжести

Цель: развитие и утончение чувства тяжести

Материал	Задачи	Содержание	Упражнения	Словарь
Весовые таблички	1. Развитие чувства тяжести 2. Подготовка к работе с весами	Составление пар из табличек, одинаковых по весу	1) многократное самостоятельное повторение работы 2) сортировка табличек из двух ящиков с завязанными глазами 3) работа с тремя ящиками одновременно 4) сортировка табличек из трех ящиков с завязанными глазами 5) связь с реальной жизнью	тяжелый – легкий; самый легкий самый тяжелый легче, чем тяжелее, чем

Материалы для развития восприятия тепла

Цель: развитие и утончение восприятия тепловых ощущений

Материал	Задачи	Содержание	Упражнения	Словарь
Тепловые бутылочки	1. Развитие теплового восприятия 2. Восприятие порядка 3. Приобщение к осторожному обращению с горячими предметами.	Нахождение пар одинаковых по температуре бутылочек	1) повторение работы показанной на презентации 2) построение сериационного ряда 3) связь с реальной жизнью	холодный – прохладный теплый – горячий теплее, чем холоднее, чем
Тепловые таблички	1. Развитие теплового восприятия	Составление пар табличек,	1) повторение презентации	теплый, прохладный,

	2. Восприятие порядка	одинаковых по тепловым ощущениям	2) нахождение пар табличек с завязанными глазами 3) построение сериационного ряда 4) связь с реальной жизнью	холодный
--	-----------------------	----------------------------------	--	----------

Материал для развития обоняния

Цель: развитие и уточнение чувства обоняния

Материал	Задачи	Содержание	Упражнения	Словарь
Коробочки с запахами	1. Развитие обоняния 2. Различение запахов специй 3. Развитие внимания при приготовлении пищи; 4. Развитие способности различать запахи духов, масел, различных сортов мыла 5. Формировать осторожность при хранении продуктов, при проведении химических опытов, при пользовании газовой плитой.	Нахождение пар одинаковых запахов	1) многократное самостоятельное повторение работы показанной на презентации. 2) нахождение пар одинаковых запахов с завязанными глазами 3) работа с другими наборами коробочек, в которых находятся запахи духов, одеколонов, аромат масел (разные сорта чая) 4) связь с реальной жизнью	названия специй, духов, сортов чая, масел

Материалы для развития стереогностического чувства

Цель: развитие и уточнение чувства осязания объемных тел

Материал	Задачи	Содержание	Упражнения	Словарь
Геометрические тела	1. Развитие стереогностического восприятия 2. Подготовка к изучению математики	Знакомство с геометрическими телами	1) игра с угадыванием геометрических тел под платком с привлечением всех тел, известных ребенку 2) поставить тела друг на друга и убедиться, что некоторые из них имеют конгруэнтные основания или боковые грани 3) рассортировать тела а) катаются б) не могут кататься в) могут кататься и опрокидываться 4) работа с табличками – проекциями 5) связь с реальной жизнью	названия геометрических тел
Сортиров	1. Развитие	Сортировка	1) повторение работы,	названия

ка	стереогностического восприятия в связи с визуальными представлениями 2. Подготовка к изучению математики путем развития пространственного воображения	предметов одинаковых по признакам (форма, размер, цвет)	показанной на презентации, для закрепления 2) сортировка с завязанными глазами 3) сортировка других предметов по форме и размерам 4) сортировка этих же предметов с завязанными глазами	орехов и других использованных предметов
Волшебный мешочек	1. Развитие стереогностического восприятия 2. расширение словарного запаса за счет запоминания названий предметов из окружающей среды	Определение предметов на ощупь	1) повторение презентации с набором сначала тех же, а затем и других предметов 2) два одинаковых мешочка с одинаковым набором предметов: находят два одинаковых предмета на ощупь 3) групповые игры 4) самостоятельное нахождение пар 5) игры на расстоянии	названия предметов

Другие сенсорные материалы

Материал	Задачи	Содержание	Упражнения	Словарь
Цветные цилиндры	Подготовка к изучению математики	Сопоставление величине построение сериал. рядов; экспериментирование	1) повторение работы показанной на презентации 2) построение башни 3) различные варианты по образцу 4) групповая игра: построение ряда из цилиндров 5) комбинации цилиндров из нескольких ящиков 6) комбинации цветных цилиндров с другими материалами	закрепление понятий различных величин

Речевое развитие

Речь выступает одним из важнейших средств взаимодействия людей и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего в диалогах. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Чтение художественной литературы направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в глубоком восприятии книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия чтения - воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в т.ч. мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством. Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого являются формирование круга детского чтения и организация процесса чтения.

Для того, чтобы у ребенка сформировалась связная, грамматически правильно построенная речь, необходимо создание педагогами развивающей речевой среды. Важным условием развития связной речи и коммуникативных навыков является предоставление детям возможности свободного общения: развитие связной речи требует не только восприятия правильной речи взрослых, но и самостоятельности вербального выражения.

Таким образом, развитие речи, психических процессов и моторных функций, связанных с речью, осуществляется в системе и связано со всеми разделами программы. Все виды речевой деятельности являются предметом повседневного внимания и целенаправленного обучения на общих и свободных занятиях, а именно:

- повседневное общение;
- самостоятельная деятельность с речевыми материалами в подготовленной среде;
- расширение словарного запаса через индивидуальные и групповые занятия с материалами на классификацию;
- коллективные упражнения с речевым материалом в дидактическом круге;
- занятия с подгруппой детей, состав которой определяется уровнем развития и интересов детей;

Дидактический круг часто включают в себя артикуляционную гимнастику, разучивание потешек, скороговорок, считалок, стихов; отгадывание и разучивание загадок;

чтение, обсуждение и драматизацию различных произведений, сочинение детьми сказок и рассказов по картинкам или по плану.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры и реализуется через задачи:

- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Цель: помочь детям овладеть разными видами речевой деятельности: слушанием, говорением.

Дидактический материал и способы работы с ними

Речевые навыки Задачи	Материалы, средства	Способы и формы деятельности педагогов и детей
Говорение		
Расширение словарного запаса, выстраивание иерархической системы понятий, закладывание основ обобщения и классификации, понимания частей и целого.	1. Наборы предметов, которые можно назвать одним общим понятием. Аналогично подобранные комплекты муляжей, мелких фигурок. Наборы карточек: на каждой изображен один предмет, а на одной, обобщающей, все те же самые изображения, только уменьшенные. 2. Все материалы и пособия, находящиеся в развивающей среде группы становятся объектами для расширения словарного запаса ребенка. 3. Самостоятельная деятельность ребенка сопровождается не только называнием предметов, с которыми действует ребенок, но вводятся и слова, обозначающие качества и действия	1. С помощью занятий вводятся новые названия. 2. Индивидуально с ребенком или небольшой подгруппой детей проходит игра в классификацию. Смешиваются предметы или карточки, относящиеся к разным видам (например, овощи и фрукты). Вместе раскладываются все предметы по группам, называются (повторение названий) и дается обобщающее слово. 3. Рассматриваем фигурки животных, например (это может быть кукольная и натуральная мебель, одежда и т.п.), показываем и называем части, из которых они состоят.
Помощь детям в овладении различными видами речевой деятельности и развитии связной, грамматически правильной речи.		1. Поддержка детей в их стремлении рассказать что-либо. Внимательное слушание и обмен мнениями. 2. Задавание вопросов по поводу той деятельности, которую

		осуществляет ребенок и поощрение развернутых ответов, переходящих в историю. 3. Поощрение детей беседовать, обсуждать свою деятельность. 4. Организация дидактических кругов, посвященных рассказам детей о поездках, событиях из их жизни, важных знаменательных для них вещах. 5. Речевые игры в дидактическом кругу или с подгруппами детей, направленные на - расширение словаря; - подбор глаголов к существительным и наоборот, - подбор прилагательных к существительным и наоборот; - закончи предложение; - слово по кругу (совместное составление предложений, рассказов, сказочек); - игра в синонимы, антонимы; и т.п. 6. Разучивание потешек, скороговорок, пальчиковых игр. 7. Драматизация стихов («расскажи стихи руками»)
Фонетика		
Научиться слышать и выделять отдельные звуки в слове, замечать их порядок. Развитие фонематического слуха	Коробочки с мелкими предметами, в названии которых есть определенный звук. Ящичек с тремя отделениями для сортировки предметов по позиции одинакового звука (начало, середина, конец.	Выделение первого звука в слове; выделение последнего звука в слове; выделение звука в середине слова.
Морфология		
Выделение <i>слова</i> в потоке речи и на письме. «Интуитивное чтение».	Коробка с картинками с подписями и отдельных карточек с подписями.	Ребенок сравнивает подпись под картинкой и отдельное слово и объединяет их. Он интуитивно «прочитывает» слово, ориентируясь по картинке. Речевые игры в дидактическом кругу или с подгруппами детей, направленные на - расширение словаря; - подбор глаголов к существительным и наоборот, - подбор прилагательных к существительным и наоборот; - игра в синонимы, антонимы; и т.п.
Слушание		

Создать условия для слушания, поддерживать умение детей слушать друг друга.		1. Слушание историй, рассказов, сказок, стихов, рассказываемых взрослым устно. 2. Слушание рассказов и историй детей в общем кругу 3. Слушание аудиозаписей
Воспитание читателя		
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. рассматривание иллюстраций, знакомство с жанрами, авторами детских произведений.	1. Разнообразная художественная и познавательная литература, соответствующая возрасту детей 2. Самодельные книжечки	1. Чтение художественно и познавательной литературы группой или малой подгруппе детей с дальнейшим обсуждением прочитанного. 2. Использование в свободной деятельности детей большого количества программных произведений и литературы энциклопедического характера. 3. Создание проблемных ситуаций для возникновения потребности обратиться к книге, в том числе энциклопедического характера. 4. Организация чтения в парах, друг другу в малых подгруппах.

В Программе учитываются специфические климатические особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, на территории которого расположено село Чеускино.

Специфика климата региона (продолжительная суровая зима, пониженное содержание кислорода, резкие, в течение нескольких часов, перепады температур, влажности, силы ветра, атмосферного давления) влияет не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями.

5. Перспективное планирование на адаптационный период

1 неделя «Мы знакомимся».

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием	Встреча вновь поступающих детей с яркой игрушкой – создание психологического комфорта	Прием детей в группу. Внести новую игрушку- «Зайчик», показать детям, как можно с ней играть. Вызвать радость от встречи игрушкой	Прием детей в группу. Внести новую мягкую игрушку. Попросить погладить, поздороваться с ней. Предложить покатаь её в коляске и т.д.	Прием детей в группу. Внести в группу мячик. Предложить детям покидать мячик: Рассказать о мяче: круглый, прыгает, катится	Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к игрушкам. Учить укладывать игрушки в «домики».
Игры с воспитателем	«Дай ручку» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым	«Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым	«Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым	«Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым	«Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым
Ознакомление с окружающим – ориентация в пространстве	Знакомство детей с приемной – «Мой шкафчик»	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - спортивный уголок	Знакомство с туалетной комнатой – «Раковина для мытья рук, горшечная, ведерки для чистых и использованных салфеток	Продолжаем знакомство с группой – «Развивающие зоны»- знакомство со строительным материалом	Знакомство со спальней - «Вот твоя кровать»
Общение	Ситуация «Доми к для моей одежды»	Ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе»	Ситуация «Для чего нужны горшочки, мыло, полотенца»	Ситуация «Как дети играют в кубики»	Ситуация «Кровать ждет тебя, Малыш!»

Подвижные игры, хороводы	«Шарик» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	«Зайка» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	«Догоню- догоню!» (игра с игрушкой) - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	«Лови мячик!» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, расширение ориентировки, развитие движений	«Шли-шли, что- то нашли» - продолжать знакомить с группой, расширение ориентировки, развитие движений
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	«Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Этот пальчик дедушка», «Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Сорока, сорока, кашку варила», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Этот пальчик дедушка», «Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Сорока, сорока, кашку варила», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки
Фольклор, художественная литература	Потешка для новичков: «Кто из нас хороший», Потешка на умывание: «Водичка, водичка, умой мое личико» Потешка на обед: «Утка-утенка, Кошка – котенка...»	Потешка на умывание: «Теплою водою руки чисто мою.» Потешка для тех, кто плачет: «Не плачь, не плачь, детка...» Потешка на обед: «Это - ложка, это	Потешка на умывание «Ай, лады- лады- лады, Не боимся мы воды...» Потешка на одевание: «Вот они, сапожки...» Потешка для новичков: «Кто из нас хороший»,	Потешка для новичков: «Кто из нас хороший», Потешка на умывание: «Водичка, водичка, умой мое личико» Потешка на обед: «Утка- утенка, Кошка – котенка...»	Потешка на умывание: «Теплою водою руки чисто мою.» Потешка для тех, кто плачет: «Не плачь, не плачь, детка...» Потешка на обед: «Это - ложка, это
Индивидуальная работа	Формирование культурно-гигиенических навыков: Учить находить свой шкафчик, складывать туда одежду.	По развитию движений Игры с модулями: перелезание, подлезание, присаживание	Формирование культурно-гигиенических навыков: Учить стягивать колготки и трусики перед тем, как сесть на горшок.	Рассматривание иллюстраций в книгах Упражнения на звукоподражание (пи-пи, мяу, ко-ко, ква-ква, ку-ка-ре-ку)	Формирование культурно-гигиенических навыков: Учить последовательности при мытье рук. Учить пить из чашки, есть ложкой.
Освоение социальных норм и правил	Не разбрасывать одежду. Складывать в свой шкафчик.	Убираем игрушки на место (в свой домик).	Пользуемся своим полотенцем.	Не отбираем игрушки друг у друга. Правила очередности игры с игрушкой.	Здороваться при входе в детский сад.

2 неделя «Мы привыкаем».

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием	Прием детей в группу. Внести мыльные пузыри: создать радостное настроение от игры с пузырями	Прием детей в группу. Внести новую игрушку. Попросить погладить, поздороваться с ней. Предложить покатасть ее в коляске и т. д	Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к пирамидкам. Предложить детям собрать и разобрать пирамидки.	Прием детей в группу. Внести нового героя Петрушку. Попросить детей поздороваться и познакомиться с ним.	Прием детей в группу. Предложить детям покидать мячик: Рассказать о мяче: круглый, прыгает, катится.
Игры с воспитателем	«Выдувание мыльных пузырей» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	«Превращение в зверушек» - имитация движений, звукоподражание	Предметно-манипулятивная игра – действия с пирамидками (матрешками, вкладышами, геометрическими формами)	«Дай ручку» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	«Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.
Ознакомление с окружающим – ориентация в пространстве	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - уголок «дом»	Знакомство со спальней - «Вот твоя кровать» - повторение	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - дидактический уголок	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - уголок «изо»	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - книжный уголок.
Общение	Ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе»	Ситуация «Кровать ждет тебя, Малыш!» - повторение	Ситуация: «Чудо - вещи вокруг нас» (матрешки, вкладыши, геометрические формы)	Ситуация: «Петрушки на коробочке с волшебным и палочками» - знакомство с цветными карандашами	Ситуация: «Картинки в наших книжках».

Подвижные игры, хороводы	«Раздувайся пузырь» - учить детей братья за руки, создавать радостную атмосферу в группе	«Зайка» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	«Шли-шли, что-то нашли» - продолжать знакомить с группой, расширение ориентировки, развитие	«Догоню- догоню!» (игра с игрушкой) - развитие эмоциональ ного общения ребенка со взрослым.	«Лови мячик!» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, расширение
Пальчиковые игры (развитие речевых)	«Где же наши ручки?» «Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	Фигуры из пальцев «Зайка», «Коза»; «Сорока, сорока, кашку варила»	«Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять», «Этот пальчик дедушка»	«Этот пальчик дедушка», «Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	Фигуры из пальцев «Зайка», «Коза»; «Сорока, сорока, кашку варила».
Фольклор, художественная литература	Потешка для тех, кто плачет: «Не плачь, не плачь, детка...» Потешка для новичков: «Кто из нас хороший»	Чтение песенки- потешки «Вот и люди спят» Потешка на умывание: «Водичка, водичка, умой мое личико»	Потешка на умывание «Ай, лады-лады- лады, Не боимся мы воды...» Потешка на одевание: «Вот они, сапожки...» Потешка для новичков: «Кто из нас хороший»	Потешка на умывание: «Теплою водою руки чисто мою». Потешка для тех, кто плачет: «Не плачь, не плачь, детка...» Потешка на обед: «Это - ложка, это чашка»	Потешка на умывание: «Водичка, водичка, умой мое личико» Потешка на обед: «Утка - утенка, Кошка– котенка...» Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба»
Индивидуальная работа	Формирование КГН: Закреплять последовательность при мытье рук. Учить пить из чашки, кушать ложкой	Формирование КГН: при одевании на прогулку учить детей снимать групповую обувь и убирать в шкаф	Игры - занятия с дид. материалом. <u>Пирамидка</u> Цель: учить детей нанизывать кольца на стержень. Учить снимать кольца со стержня.	Формирование КГН: Учить стягивать колготки и трусики перед тем, как сесть на горшок.	По развитию движений Игры с модулями: перелезание, подлезание, присаживание
Освоение социальны х норм и правил	Здороваться при входе в детский сад. Уходя – прощаться.	Не драться и не толкать других детей.	Убираем игрушки на место (в свой домик).	Убираем цветные карандаши в коробочку. Рисуем сидя за столом.	Книжки смотрим аккуратно, не рвем.

3 неделя «Мы осваиваемся».

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием	Прием детей в группу. Показать детям игрушку- кошку. Поиграть в прятки «Где киска?» - нету, спряталась. Игра на звукоподражание .	Прием детей в группу. Создать игровую ситуацию «Машина катает зверят». Предложить детям выбрать игрушку и прокатить на машине. Добиваться многократного повторения слова «би-би».	Прием детей в группу. Создать игровую ситуацию - на столе положить строительный материал.	Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к дидактическому уголку .	Прием детей в группу. Внести мыльные пузыри: создать радостное настроение от игры с пузырями
Игры с воспитателем	«Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	«Приходите ко мне в гости, будем играть» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	Игры со строительным материалом	Предметно-манипулятивная игра – действия с баночками и крышечками.	«Выдувание мыльных пузырей» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.
Ознакомление с окружающим – ориентация в пространстве	Знакомство детей друг с другом. Д/и «Давайте познакомимся».	Знакомство с группой-игрушечный уголок «Гараж»	Продолжать знакомство детей друг с другом. Д/и «Загляни ко мне в окошко и назови свое имя».	Продолжать знакомство с группой – «Развивающие зоны» - дидактический стол	Знакомство детей друг с другом. Д/и «Давайте познакомимся».
Общение	Ситуация «Кого как зовут».	Ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе».	Ситуация «Кого как зовут».	Ситуация: «Чудо-вещи вокруг нас».	Ситуация «Как дети полюбили ходить в детский сад»

Подвижные игры, хороводы	«Раздувайся пузырь» - учить детей братья за руки, создавать радостную атмосферу в группе	«Катаем игрушки на машинах» - развитие эмоционального о общения ребенка со взрослым.	«Шли-шли, что-то нашли» - продолжать знакомить с группой, расширение ориентировки, развитие движений	«Шли-шли, что-то нашли» - продолжать знакомить с группой, расширение ориентировки, развитие движений.	«Раздувайся пузырь» - учить детей братья за руки, создавать радостную атмосферу в группе
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	«Этот пальчик дедушка», «Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	Фигуры из пальцев «Зайка», «Коза»; «Сорока, сорока, кашку варила».	«Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки. Знакомство с игрой- «Мы кружок нарисовали»	«Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять» «Этот пальчик дедушка» «Мы кружок нарисовали»	«Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки», «Мы кружок нарисовали» - народные песенки
Фольклор, художественная литература	Потешка для тех, кто плачет: «Не плачь, не плачь, детка...» Потешка для новичков: «Кто из нас хороший»,	Потешка на умывание: «Закатаем рукава, открываем кран - вода» Потешка на завтрак: «Это - ложка, Это – чашка».	Потешка на умывание: «Теплою водою руки чисто мою.» Потешка на одевание: «Вот они, сапожки...»	Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба», потешки на умывание, потешки за столом.	Чтение стихотворения С. Маршака «Мыльные пузыри»
Индивидуальна я работа	Формирование КГН: Продолжать учить детей находить свой шкафчик, складывать туда одежду.	Формирование КГН: после умывания учить детей вытирать руки салфеткой насухо.	Формирование КГН: учить детей после еды говорить «спасибо»	Сенсорное развитие, развитие мелкой моторики Игры-занятия с дидактическим материалом	Формирование КГН: Учить закатывать рукава при мытье рук.
Освоение социальных норм и правил	Формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: сидит за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом.	Убираем игрушки на место (в свой домик).	Продолжаем учить здороваться при входе в детский сад. Уходя – прощаться.	Не отбираем игрушки друг у друга. Правила очередности игры с игрушкой.	Не драться и не толкать других детей.

4 неделя «Детский сад – наш дом родной»

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием	Прием детей в группу. «Утро радостных встреч» - встреча детей с заводными игрушками.	Прием детей в группу. Вносим в группу новую куклу.	Прием детей в группу. Заинтересовать детей играми с пирамидками.	Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к играм с мячами.	Прием детей в группу. Внести мыльные пузыри: создать радостное настроение от игры с пузырями
Игры с воспитателем	«Чудесный мешочек» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	«Давайте познакомимся» Продолжать знакомство детей друг с другом. Д/и «Загляни ко мне в окошко и назови свое имя».	Игры с предметами на дидактическом столе. Закреплять у детей желание к совместной со взрослым деятельности и вызывать интерес к материалам и оборудованию	Экспериментальная деятельность: «Катится – не катится» - действия с мячиком и кубиком.	«Выдувание мыльных пузырей» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.
Ознакомление с окружающим –ориентация в пространстве	Знакомство детей с помещениями д/с – «Экскурсия в музыкальный зал». Создавать комфортную для психологического состояния детей обстановку и вызывать положительное отношение к ситуации пребывания в детском саду.	Знакомство детей с помещениями д/с – «Идем в гости к медсестре». Создавать комфортную для психологического состояния детей обстановку и вызывать положительное отношение к ситуации пребывания в детском саду.	«Путешествуем по группе». Обращать внимание детей на объекты для исследования в действии (пирамидки, стержни с цветными кольцами для нанизывания, объемные вкладыши, ящики с прорезями и т.п.	«Идем в гости к работникам кухни». Создавать комфортную для психологического состояния детей обстановку.	Закреплять имена детей группы. Д/и «Давайте познакомимся» .

Подвижные игры, хороводы, игровые ситуации	П/игры в музыкальном зале на усмотрение муз. руководителя. В группе – «Мы топаем ногами» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	«Вносим в игровой уголок предметы и предметы - заместители для лечения игрушек». Привлекать детей к созданию условий для игры.	«Приходите ко мне в гости, будем играть» - развитие эмоционального общения ребенка со взрослым.	«Играем с красивой посудой». Организовать чаепитие в игровом уголке. «Приходите ко мне в гости, я вас буду угощать»	«Раздувайся пузырь» - учить детей братья за руки, создавать радостную атмосферу в группе
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	«Пальчики здороваются» «Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять» «Этот пальчик дедушка»	Пальчиковые игры с музыкальным сопровождением	«Моя семья» Фигуры из пальцев «Зайка», «Коза» и др.	«Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять», «Этот пальчик дедушка» «Мы кружок нарисовали»	Пальчиковые игры с музыкальным сопровождением
Фольклор, художественная литература	Знакомить детей со стихами А.Барто из цикла «Игрушки», используя реальные игрушки, имеющиеся в группе.	Продолжать знакомить детей со стихами А. Барто из цикла «Игрушки», используя реальные игрушки, имеющиеся в группе. Напомнить стихотворение «Зайка» и познакомить со стихотворением «Мишка».	«Рассказывание детям русской народной сказки «Курочка ряба» с использованием наглядных средств: фланелеграфа, кукольного театра «би-ба-бо», плоскостного театра и т.п.	Рассказывание русской народной сказки «Колобок», потешки на умывание, потешки за столом.	Чтение стихотворения С. Маршака «Мыльные пузыри»

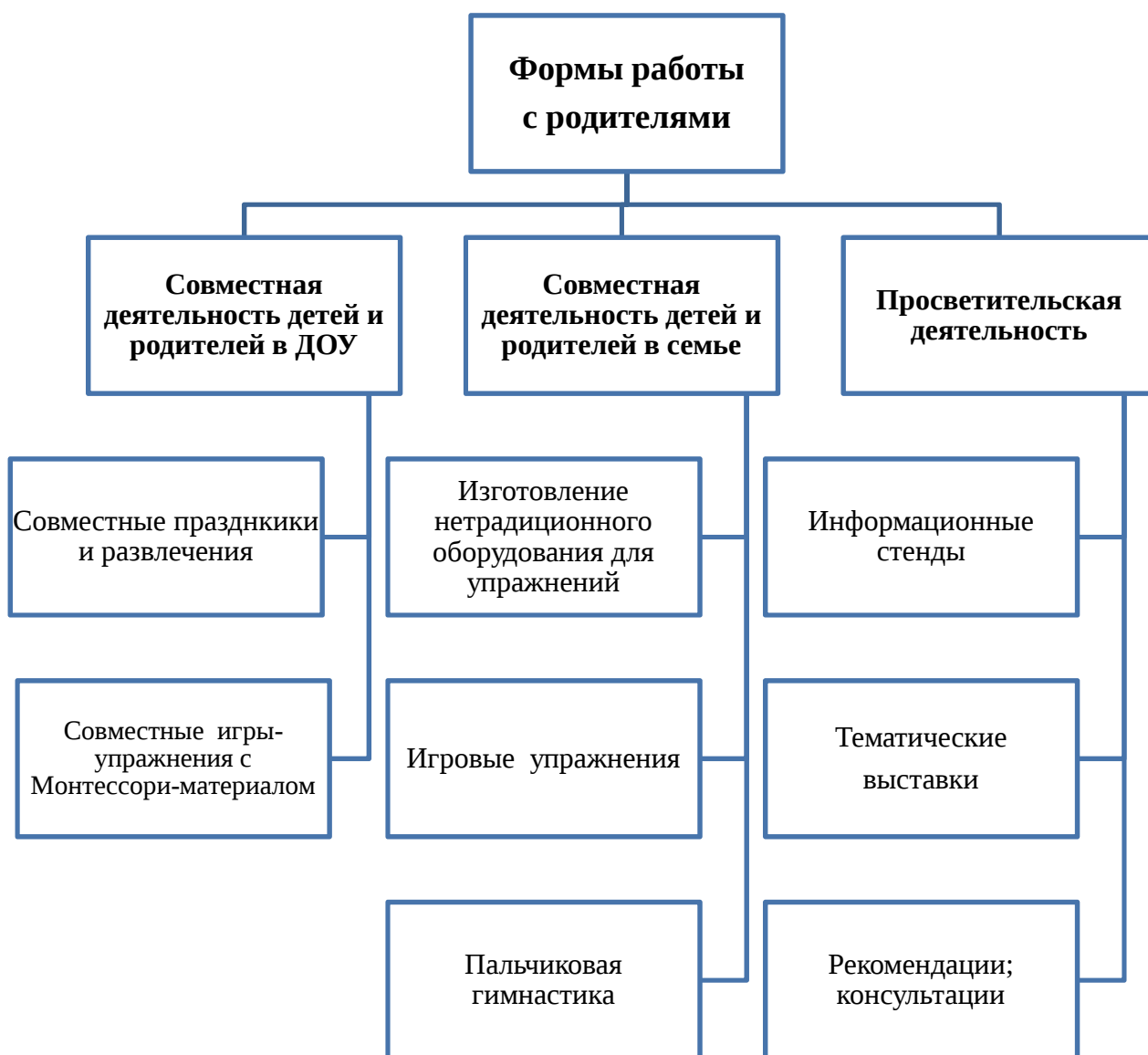
Индивидуальная работа	Поддерживать стремление детей к самостоятельности Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых (как умеют).	Формирование КГН: содействовать активному участию детей в процессах, связанных с про гулкой и сном: приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого	Формирование КГН: продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем.	Приучать детей к опрятности, аккуратности: учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком	Формирование КГН: способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления
Освоение социальных норм и правил	Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками	Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.	Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Продолжать формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования, помогать	Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

6. Работа с родителями

Общепризнанно, что семья, в которой воспитывается ребенок, является одним из наиболее существенных факторов, влияющих как на интеллектуальное, так и на личностное развитие. В рамках реализации образовательной программы с родителями проводятся: совместные праздники и развлечения, совместные игры-занятия. В рамках родительского клуба «Умелые ручки» организуются семинары-практикумы, круглые столы, интерактивные площадки.

Удовлетворенность родителей работой НРМДОБУ по реализации Программы прослеживается через:

- интервью - опрос;
- анкетирование;
- наблюдения за общением родителей с детьми по специально разработанной схеме.



7. Система наблюдения за освоением Программы

Дневник включенного педагогического наблюдения

Основным методом работы педагога является метод научного наблюдения спонтанных проявлений детей в условиях их жизни в группе детского сада. Наблюдение помогает педагогам видеть детей такими, какие они есть на самом деле. Педагог наблюдает жизнь детей, чтобы понять, что происходит с ребенком, увидеть изменения в его развитии с течением времени, определить его потребности, интересы и умения, внести изменения в среду группы, определить моменты, вызывающие озабоченность и найти способы, позволяющие наилучшим образом решить проблемные ситуации.

Позиция педагога, как участника группы, требует от него *включенного наблюдения*. Однако, педагог может быть как участником совместно-разделенной деятельности с детьми, так и наблюдать за их жизнью со стороны, но при этом, сохраняя свою педагогическую позицию, как участник группы.

Метод научного наблюдения предполагает возможность подтвердить или опровергнуть свои гипотезы в отношении собственных педагогических действий.

Включенное наблюдение – это процесс сбора точной и объективной информации во время свободной работы детей с Монтессори-материалами, игр на свежем воздухе, в процессе творческой деятельности, а также поведении детей в ежедневных бытовых ситуациях при одновременном активном участии в них самого педагога.

Педагог фиксирует свои наблюдения про каждого ребенка в специальных Дневниках. Ведение дневников – процесс, требующий не только постоянной точной фиксации происходящего с ребенком, но и педагогической герменевтики (интерпретации наблюдений через призму понимания процесса развития ребенка в педагогике М. Монтессори).

Информацией, содержащейся в Дневниках педагогических наблюдений, могут воспользоваться и родители. Это дает им возможность больше узнать о потребностях своих детей, сильных сторонах их деятельности и характере выстраивания отношений с другими людьми. Такой обмен информацией способствует углублению подлинного партнерства педагогов и родителей в воспитании детей.

Один раз в год (после окончания адаптационного периода) педагог заполняет карты достижения детей по специальной схеме опосредованного исследования их развития. Наблюдая свободную деятельность детей, педагог определяет уровень развития каждого ребенка на данный момент и выявляют динамику изменений, сопоставляя с начальными данными.

В карте достижений ребенка применяется 3-х уровневая шкала педагогической оценки развития и имеет условные буквенные обозначения (всегда – «в», редко – «р», не способен «н»).

Карта индивидуальных достижений ребенка.

	Направление развития	Конец периода адаптации
I. Навыки в практической жизни		
1.	Самостоятельно ориентируется в помещении детского сада.	
2.	Следует простым правилам безопасности.	
3.	Сам пользуется туалетом и совершает гигиенические процедуры	

	(умывается, вытирает лицо, руки насухо, причесывается).	
4.	Самостоятельно раздевается и одевается, кроме завязок и застежек.	
5.	Самостоятельно ест.	
6.	Без напоминания задвигает стул к столу после того, выхода из-за стола.	
7.	Самостоятельно засыпает в тихий час.	
II. Самодисциплина		
1.	Способен сам выбрать себе работу.	
2.	Завершает начатое дело до конца.	
3.	Концентрирует внимание на работе с материалом не менее 8 минут.	
4.	Работает самостоятельно, не мешая другим	
5.	Без напоминания убирает материал после выполнения задачи.	
6.	Гибко реагирует на изменения в группе.	
7.	Выслушивает объяснения взрослого и внимателен к презентации материала.	
III. Сенсорное развитие		
1.	Может различать и подбирать одинаковые: цвета, геометрические формы, цифры	
2.	Может собирать по принципу уменьшения/увеличения	
3.	Самостоятельно выстраивает сериационный ряд цветов от темного к светлому.	
4.	Может смешивать цвета, получая новые	
5.	Определяет соответствия понятиям «больше-меньше», «длиннее-короче», «толще-тоньше», «шероховатый-гладкий»	
6.	Знает и понимает «лево-право»	
7.	Знает названия основных цветов	
8.	Знает названия геометрических форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, многоугольники	
9.	Знает названия геометрических тел: шар, куб, конус, цилиндр	
IV. Речевое развитие		
1.	Умеет обводить и штриховать с помощью рамок и вкладышей.	
2.	С удовольствием слушает сказки и истории, прочитанные взрослыми.	
3.	Может ответить на вопросы к прослушанному тексту.	

Карта достижений ребенка дошкольного возраста сама показывает педагогу, с помощью каких предметов специально подготовленной развивающей среды, можно померить те или иные достижения ребенка. Меняя или варьируя дидактические материалы в среде, и наблюдая интерес к ним детей, можно наиболее точно зафиксировать процесс развития каждого ребенка и становление группы детей в целом.

8. Список литературы

1. *Монтессори М.* Помоги мне это сделать самому /Серия «Педагогика детства». Сост. М.В.Богуславский. — М.: ИД «Карапуз», 2002 г.
2. *Бауэр Б. Э.* Организационно-правовая и педагогическая деятельность центра развития ребенка на примере дидактической системы Марии Монтессори, — М., 2002.
3. Школа Монтессори. Часть 1 (Школа для малышей) / Под ред. Е. А. Хилтунен. — М.: «Мастер», 1992.
4. *Сорокова М. Г.* Монтессори-педагогика. Вопросы теории и методики. — СПб., «Дошкольное воспитание», 1999, №10; 2000, №10; 2000, №12.
5. *Сорокова М. Г.* Математика по методу Монтессори // «Ребенок в детском саду». 2000, №5; 2000, №6.
6. *Костюк И.* Гармоническая атмосфера Монтессори // «Дошкольное воспитание», 2000, №11.
7. *Любына Г.* О формах и организациях работы по развитию речи // «Дошкольное воспитание». 2000, №11.
8. *Любина Г.* Разговор как психотерапевтическое средство // «Дошкольное воспитание». 2000, №11.
9. *Любина Г.* Монтессори-педагогика // «Ребенок в детском саду». 2003, №2.
10. *Любина Г.* Игра — это работа ребенка над самим собой // «Ребенок в детском саду». 2003, №6.

Материально-техническое обеспечение

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов. Группировка материалов и игрушек по разным направлениям развития детей во многом условна, так как все они могут выполнять общеразвивающую функцию. В то же время материалы и оборудование могут быть специфицированы для каждого направления развития детей.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей.

В группе находятся бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они выполнены из разнообразного материала, имеют разные размеры, цвет, фактуру, стимулируют выполнение разнообразных действий.

- пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий;
- большая напольная пирамида;
- матрешки;
- наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.);
- конструкторы;
- игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.);
- игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.);
- материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
- «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
- книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи :

- книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);
- предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);
- материалы с изображением различных знаков (кубики, объемные фигуры);
- разрезные картинки, наборы парных картинок;

- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации).

Материалы и игрушки для социально -коммуникативного развития детей:

- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей взрослых;
- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.)

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей:

- книги с красочными иллюстрациями, репродукции;
- альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;
- стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;
- емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности:

- наборы цветных карандашей, разноцветных мелков;
- бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования;
- доски для рисования мелками.

Материалы для музыкального развития детей:

- игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки;
- аудио средства (магнитофон, записи музыкальных произведений)

Материалы для театрализованной деятельности:

- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля);
- фланелеграф с набором персонажей и декораций;
- различные виды театров (настольный, пальчиковый).

Материалы и оборудование для физического развития детей:

- модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов;
- мячи большие и маленькие;
- кегли;
- мешочки с песком;
- массажные дорожки и коврики с разным покрытием.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:

- игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши.
- кукольная мебель;
- игрушки для разыгрывания различных сюжетов:

- * кормления кукол (посуда, столовые приборы);
- * укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца);
- * купания (ванночки, салфетки);
- * прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем), машинки.
- строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр.
- лего-конструктор (настольный и напольный);
- Машины разных размеров, цветов и назначения;
- предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, и пр.);
- крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

Оборудование и игрушки на детской площадке:

- песочница; скамейки; игрушки для двигательной активности (тележки, игрушки для толкания);
- мячи, игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, грабельки, совочки);

Примерные игры в адаптационный период. (Игры для налаживания контакта с ребенком).

Дай ручку!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры:

Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

— *Давай здороваться. Дай ручку!*

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

Привет! Пока!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры:

Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

— *Привет! Привет!*

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

— *Давай здороваться. Помаши ручкой! Привет!*

При прощании игра повторяется — педагог машет рукой.

— *Пока! Пока!*

Затем предлагает малышу попрощаться.

— *Помаши ручкой на прощание. Пока!*

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия. Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научиться приветствовать педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

Хлопаем в ладоши!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры:

Педагог хлопает в ладоши со словами:

— *Хлопну я в ладоши, буду я хороший, Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!*

Затем предлагает малышу похлопать в ладоши вместе с ним:

— *Давай похлопаем в ладоши вместе.*

Если малыш не повторяет действия педагога, а только смотрит, можно попробовать взять его ладони в свои и совершить хлопки ими. Но если ребенок сопротивляется, не следует настаивать, возможно, в следующий раз он проявит больше инициативы.

Ку-ку!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие внимания.

Ход игры:

Педагог показывает малышу игрушку (Петрушка спрятался).

— *Ой! Кто это там прячется? Кто там?*

Затем Петрушка показывается со словами: —*Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет!* Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

Лови мячик!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Оборудование: небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

Ход игры:

Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

— *Давай поиграем в мячик. Лови мячик!*

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

—*Кати мячик! Он! Поймала мячик!*

Игра проводится в течение некоторого времени.

Котенок

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: мягкая игрушка котенок.

Ход игры:

Педагог показывает ребенку игрушечного котенка и предлагает погладить его.

— *Смотри, какой к нам. пришел котенок — маленький, пушистый. Давай погладим котенка—вот так.*

Действие сопровождается стихотворением:

Киса, кисонька, кисуля! — Позвала котенка Юля. Не спеши домой, стой! — И погладила рукой.

Можно продолжить игру с котенком: напоить его молочком, показать, как котенок умеет прыгать, махать хвостиком.

Шарик

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в зажатой ладони).

Ход игры:

Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

— *Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке.*

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

— В какой руке шарик — угадай! Правильно угадал — вот он, шарик, смотри!
Давай спрячем шарик еще раз!

Детям нравится эта игра, поэтому, скорее всего, игровое действие придется повторить многократно.

Платочек

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: большой яркий шелковый платок (желательно, чтобы платок не электризовался).

Ход игры:

Перед началом игры приготовьте платок: желательно, чтобы он был приятным на ощупь, красивой расцветки. Допустимо сначала пользоваться полупрозрачным платком (в этом случае ребенок может наблюдать из-под него за тем, что происходит вокруг и не испугается внезапной темноты и потери видимости). В дальнейшем можно использовать непрозрачные платки. Удобно играть в эту игру, расположившись на диване или сидя на ковре. Предложите малышу поиграть с платком. Наденьте платок себе на голову со словами:

— Сейчас я спрячусь. Ну-ка, найди меня!

Ребенок с удовольствием стянет платок у вас с головы. После этого предложите спрятаться малышу — накиньте платок ему на голову.

— Где же наш Ваня? Ваня, ты где? Ау!

После этих слов стяните платок с головы ребенка, приобнимите его, порадитесь вместе с ним встрече. Игру можно повторять многократно.

Хлопушки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры:

Педагог показывает свои ладони и предлагает ребенку похлопать по ним.

Детка хлопать так умеет,

Своих ручек не жалеет.

Вот так, вот так-так,

Своих ручек не жалеет!

По ровненькой дорожке!

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры:

Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать его, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке,

По кочкам, по кочкам,

По ухабам, по ухабам,

Прямо в яму — Бух!

Догоню-догоню!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Ход игры:

Педагог предлагает ребенку поиграть в догонялки:

— *Давай играть - ты убегай, а я буду тебя догонять!*

Ребенок убегает, а взрослый догоняет его. При этом не стоит спешить — дайте возможность малышу побегать, почувствовать себя быстрым и ловким. Затем педагог ловит ребенка — обнимает его, тормозит. Следует учесть, что эта игра эмоционально напряжена, содержит для ребенка элемент риска. Кроме этого, в ходе игры возникает тесный телесный контакт. Поэтому можно предложить малышу такую игру, когда уже есть определенная степень доверия между ним и взрослым. А если малыш испугался, не нужно настаивать — попробуйте в другой раз.

Иди ко мне

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры:

Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!» Игра повторяется.

Выдувание мыльных пузырей

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры:

Воспитатель мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дуя в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

Догонялки (проводится с двумя-тремя детьми.)

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры:

Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

Покатаемся на лошадке.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени).

Ход игры:

Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно». Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги, лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка.) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно)

Лист адаптации

Адаптационный лист _____

(Фамилия Имя ребёнка)

Дата рождения _____

Дата поступления в ДОУ _____

дни																									
аппетит	завтрак																								
	обед																								
	полдник																								
	ужин																								
сон	засыпание																								
	сон																								
общение	с детьми																								
	со взрослыми																								
активность	в игре																								
	в речи (активная, пассивная)																								
настроение																									

Условные обозначения: хорошо — «+»
плохо — «-»
неустойчиво — «*»

Вывод _____

Анкета для родителей «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в детский сад?»

Ф. И. ребенка

1. Какое настроение преобладает у ребенка?

- а) бодрое, уравновешенное
- б) раздражительное, неустойчивое
- в) подавленное

2. Как ребенок засыпает?

- а) быстро (до 10 мин.)
- б) медленно
- в) спокойно
- г) не спокойно

3. Что Вы делаете, чтобы ребенок заснул?

- а) дополнительные воздействия _____
(какие?)
- б) без дополнительных воздействий

4. Какова продолжительность сна ребенка?

- а) 2 часа
- б) менее часа

5. Какой аппетит у Вашего ребенка?

- а) хороший
- б) избирательный в) неустойчивый г) плохой

6. Как относится Ваш ребенок к высаживанию на горшок?

- а) положительно
- б) отрицательно
- в) не просится, но бывает сухой
- г) не просится и ходит мокрый

7. Есть ли у Вашего ребенка особенные привычки?

- а) сосет пустышку, сосет палец, раскачивается, другие _____
(указать)
- б) нет особенных привычек

8. Интересуется ли Ваш ребенок игрушками, предметами дома и в новой обстановке?

- а) да

- б) нет
- в) иногда

9. Проявляет ли ребенок интерес к действиям взрослых?

- а) да
- б) нет
- в) иногда

10. Как играет Ваш ребенок?

- а) умеет играть самостоятельно
- б) не всегда
- в) не играет сам

11. Взаимоотношения со взрослыми:

- а) легко идет на контакт
- б) избирательно
- в) трудно

12. Взаимоотношения с детьми:

- а) легко идет на контакт
- б) избирательно
- в) трудно

13. Отношение к занятиям (внимателен, усидчив, активен)?

- а) да
- б) нет
- в) не всегда

14. Есть ли у ребенка опыт разлуки с близкими?

- а) да
- б) нет
- в) перенес разлуку легко
- г) тяжело

15. Есть ли очень сильная привязанность к кому-либо из взрослых?

- А) да
- б) нет

Большое спасибо!

Рекомендации для родителей «Условия успешной адаптации ребенка к ДООУ». Чтобы адаптация прошла наименее болезненно, родителям необходимо выполнять следующие рекомендации.

Расскажите ребенку, что такое детский сад, зачем туда ходят дети, почему вы хотите, чтобы малыш пошел в сад. Например, «Детский сад — это такой красивый дом, куда мамы и папы приводят своих детей. Я хочу, чтобы ты познакомился и подружился с другими детьми и взрослыми. В саду все приспособлено для детей. Там маленькие столики и стульчики, маленькие кровати, маленькие раковины для умывания, маленькие шкафчики, много интересных игрушек. Ты все это сможешь посмотреть, потрогать, поиграть со всем этим. В саду дети кушают, гуляют, играют. Я очень хочу пойти на работу, мне это интересно. И я очень хочу, чтобы ты пошел в детский сад, чтобы тебе тоже было интересно. Утром я отведу тебя в сад, а вечером заберу. Ты мне расскажешь, что у тебя было интересного в саду, а я расскажу тебе, что у меня интересного на работе. Многие родители хотели бы отправить в этот сад своих детей, но берут туда не всех. Тебе повезло, осенью я начну водить тебя туда. Но нам нужно подготовиться к этому. Купить все необходимые вещи, приготовить «радостную коробку», выучить имена воспитателей и выучить правила детского сада».

Проходя мимо детского сада, с радостью напоминайте ребенку, как ему повезло — осенью он сможет ходить сюда. Рассказывайте родным и знакомым в присутствии малыша о своей удаче, говорите, что гордитесь своим ребенком, ведь его приняли в детский сад.

Подробно расскажите ребенку о режиме детского сада: что, как и в какой последовательности он будет делать. Чем подробнее будет ваш рассказ и чем чаще вы будете его повторять, тем спокойнее и увереннее будет чувствовать себя ваш ребенок, когда пойдет в сад. Спрашивайте у малыша, запомнил ли он, что будет делать в саду после прогулки, куда складывать свои вещи, кто ему будет помогать раздеваться, а что он будет делать после обеда. Вопросами такого рода вы сможете проконтролировать, хорошо ли ребенок запомнил последовательность событий. Малышей пугает неизвестность. Когда ребенок видит, что ожидаемое событие происходит, как и было обещано, он чувствует себя увереннее.

Поговорите с ребенком о возможных трудностях, к кому он может обратиться за помощью, как он это сделает. Например, «Если ты захочешь пить, подойди к воспитателю и скажи: «Я хочу пить», и воспитатель нальет тебе воды. Если захочешь в туалет, скажи об этом». Не создавайте у ребенка иллюзий, что все будет исполнено по первому требованию и так, как он хочет. Объясните, что в группе будет много детей и иногда ему придется подождать своей очереди. Вы должны сказать малышу: «Воспитатель не сможет одеть сразу всех детей, тебе придется немного подождать». Попробуйте проиграть все эти ситуации с ребенком дома. Например, вы — воспитатель, а медвежонок, за которого вам тоже придется говорить, просит пить. Хорошо, если ребенок захочет быть мишкой или воспитателем в этой игре. Поддерживайте такие игры.

Приготовьте вместе с ребенком «радостную коробку», складывая туда недорогие вещи. Это могут быть небольшие игрушки, которые остаются привлекательными для вашего ребенка и, уж точно, обрадуют других детей. Это могут быть коробочки, с вложенными в них забавными предметами; красивые бумажные салфетки или лоскутки

приятной на ощупь ткани; книжки с картинками. Возможно, вы умеете складывать оригами, тогда смело отправляйте в «радостную коробку» бумажного журавлика или бумажную собачку. За лето вы наполните коробку. Тогда осенью, по утрам, вам проще будет отправлять ребенка в сад — с игрушкой веселее идти, и проще завязать отношение с другим ребенком.

Научите малыша знакомиться с другими детьми, обращаться к ним по имени, просить, а не отнимать игрушки, предлагать свои игрушки, свои услуги другим детям.

Разработайте вместе с ребенком несложную систему прощальных знаков внимания, и ему будет проще отпустить вас.

Помните, что на привыкание ребенка к детскому саду может потребоваться до полугода. Рассчитывайте свои силы, возможности и планы. Лучше, если на этот период у семьи будет возможность подстроиться к особенностям адаптации своего малыша.

Убедитесь в собственной уверенности, что вашей семье детский сад необходим именно сейчас. Ребенок отлично чувствует, когда родители сомневаются в целесообразности садовского воспитания. Любые ваши колебания ребенок использует для того, чтобы воспротивиться расставанию с родителями. Легче и быстрее привыкают дети, у родителей которых нет альтернативы детскому саду.

Ребенок привыкнет тем быстрее, чем с большим количеством детей и взрослых сможет построить отношения. Помогите ребенку в этом. Познакомьтесь с другими родителями и их детьми. Называйте других детей в присутствии вашего ребенка по именам. Спрашивайте дома своего малыша о Лене, Саше, Сереже. Поощряйте обращение вашего ребенка за помощью и поддержкой к другим людям в вашем присутствии. Чем лучше будут ваши отношения с воспитателями, с другими родителями и их детьми, тем проще будет привыкнуть вашему ребенку.

Совершенных людей нет. Будьте снисходительны и терпимы к другим. Тем не менее, прояснять ситуацию, тревожащую вас, необходимо. Делайте это в мягкой форме или через специалистов.

В присутствии ребенка избегайте критических замечаний в адрес детского сада и его сотрудников. Никогда не пугайте ребенка детским садом.

В период адаптации эмоционально поддерживайте малыша. Теперь вы проводите с ним меньше времени. Компенсируйте это качеством общения. Чаще обнимайте ребенка. Скажите малышу: «Я знаю, что ты скучаешь без меня, что тебе бывает страшно. Когда что-то новое, всегда сначала страшно, а потом привыкаешь и становится интересно. Ты молодец, ты смелый, я горжусь тобой. У тебя все получится!»

Если через месяц ваш ребенок еще не привык к детскому саду, проверьте список рекомендаций и попытайтесь выполнить те рекомендации, о которых вы забыли.